

O pasiune de iarnă, care se pregătește cu minuțiozitate pag 8-9



Moș Crăciun vine anul acesta pe motocicletă... pag 7

Astăzi ai suplimentul Auto & Turism paginile 7 - 10
Sejur inedit. Fascinația mării te cheamă și iarna! 10



SE DISTRIBUIE GRATUIT ÎNTR-UN TIRAJ DE 7.500 DE EXEMPLARE

9 - 15 Decembrie 2010 NUMĂRUL 131, ANUL 3

OPINIA TIMIȘOAREI

SĂPTĂMÂNAL REGIONAL INDEPENDENT

www.opiniatimisoarei.ro

Proгноza în weekend - 10 - 12 decembrie

Vineri 2°C | Sâmbătă 3°C | Duminică 3°C

Timp liber - pagina 14
CONCERT - Noi din Banat
Sâmbătă, 11 decembrie, Club Daos



Domul Catolic, Piața Unirii
Marți 14 decembrie ora 19.30,
Concert Antonio Vivaldi

EXCLUSIV
Bătăie pe funcția de manager la spitalele din Timișoara



Concursul s-a desfășurat cu încălcarea regulilor impuse de primarul Ciuhandu. ● 4

INTERVIU
„Prietenii și le faci în țara în care te-ai născut”



Interviu cu Ioan Hollender, directorul Operei de Stat din Viena. ● 11

COMUNITATE
Managementul Colterm „a înghețat” caloriferele

Mii de euro sunt plătiți lunar pentru o chirie, care nu ar fi trebuit de fapt plătită. ● 12

SPORT
Războaiele inutile ale lui Marian Iancu

Boss-ul Politehnicii a lăsat impresia că este împotriva propriei formații. ● 15

Primarul orașului Timișoara, Gheorghe Ciuhandu, pune pumnul în gura presei!

CIPRIAN VOIN

ciprian.voin@opiniatimisoarei.ro

Primarul Timișoarei, Gheorghe Ciuhandu, continuă abuzurile împotriva ziarului Opinia Timișoarei. Ieri, cerea noastră din 2 decembrie, prin care solicitam autorizație pentru distribuirea gratuită a ziarului, a primit un “aviz de suspendare”. Dacă în luna noiembrie, dosarul pentru distribuirea stradală gratuită a ziarului, vreme de trei zile, ne-a fost acceptat și ni s-a aprobat autorizația doar în baza unei simple cereri tip completată cu toate datele necesare, la care s-au atașat copii după actele de indentificare a participanților la acțiune și plata taxei aferente, iată că în luna de martiriu pentru orașul de pe Bega, primarul decide, în mod abuziv și injust să interzică o acțiune a ziarului nostru prin care ne-am dorit să fim mai aproape de cititori, de locuitorii Timișoarei. Din păcate, dom-



Primarul Timișoarei a pornit asaltul asupra ziarului Opinia Timișoarei

nul primar dovedește că nu are nici o legătură cu spiritul acestei urbe, că nu știe ce înseamnă libertatea de exprimare și că încearcă prin metode subversive să

le interzică timișorenilor dreptul la propria opinie, întrucât săptămânalul nostru exact asta încearcă să facă: să le dea bănașenilor dreptul de a se exprima li-

ber, de a-și da cu părerea și de a gândi ce și cum doresc, drepturi câștigate de cei care și-au jertfit viața pentru ca noi toți să putem astăzi să ne declarăm liberi. Așa-

dar, domnule primar, dumneavoastră nu cenzurați doar distribuirea unui ziar, ci le confiscați timișorenilor dreptul garantat de eroii din '89: libertatea! **pag 2-3**

Eugen Manole

Domnule primar, cu sau fără autorizația Ta, lumea ne citește! **3**



Mariana Cernicova

Ce drum am parcurs, de la re-numerotarea anilor după 1989? **4**



Dan Negru

Călinescu era singurul moderator care ținea publicul, indiferent de invitat. **16**



Radu Nicosevici

Povestea neterminată a unei parări din Timișoara. **6**



Ce nu ți-e CLeAR?



www.opiniatimisoarei.ro - Contează pe știrile timișorenilor!

Cele mai proaspete informații. Citește www.opiniatimisoarei.ro! Ești câștigător și știi tot ce se întâmplă.

EVENIMENT | ADMINISTRAȚIE | SOCIAL | ECONOMIC | CULTURĂ | SPORT | UTILE | AUTO | TURISM | VEDETE | CLUBURI

La 21 de ani de la Revoluție Primarul Ciuhandu, instituie dictatura cenzurii împotriva presei

CIPRIAN VOIN
ciprian.voin@opiniatimisoarei.ro

După 21 de ani de la Re-voluție, chiar în decembrie, luna în care la Timișoara oa-menii și-au dat viața, printre altele, și pentru libertatea presei, am trăit să o vedem și pe asta: primarul Ciuhan-du cenzurează presa!

Lată despre ce este vorba: Am solicitat, oficial, Primă-riei Timișoara aprobare pen-tru a distribui în mai multe locuri din oraș publicația Opinia Timișoarei. Cererea a fost repartizată spre analiza Comisiei de Ordine Publică, al cărei președinte este chiar primarul Gheorghe Ciuhan-du. Comisia a dat aviz ne-gativ cererii noastre, fără să justifice în vreun fel această decizie...

Prin adresa prin care sun-tem înștiințați că cererea nu a fost aprobată, suntem îndrumați să ne adresăm, pen-tru mai multe detalii, Servi-ciului Publicitate și Comerț din cadrul Primăriei. Am făcut acest lucru, însă singu-rul răspuns pe care l-am pri-mit de la o anumită doamnă Gherman, șefa menționatu-lui Serviciu, a fost că: „Eu nu am ce detalii să vă dau. Eu sunt doar un pion. Primarul Ciuhandu a hotărât în acest fel. Nu depinde de mine. De-geaba v-au îndrumat să vă dau eu explicații, pentru că nu trebuia să facă asta”.

Nimeni nu-și asumă răspunderea

Pentru că primarul Ciu-handu nu a răspuns la tele-



Primarul interzice campania de dis-tribuire a ziarului pe motiv că zona solicitată ar fi prea aglomerată în această perioadă.



Ciprian Voin: “Am făcut o cere-re la comi-sia de ordi-ne publică să îmi apro-be distribu-ția ziarului pe domeniul public, în mai multe locații și am primit aviz negativ, dar fără nicio explicație.

Adrian Orza, vicepri-mar: Eu nu fac parte din comisia aia. Nu știu ce să îți zic. (...) Eu nu știu. E o comisie acolo, cu poliția, cu poliția comunitară, cir-culație, rutieră, mediu... Eu nu știu ce a decis aceas-ta comisie pentru ca nu particip la ea. (...) Nu știu... Eventual vorbește cu Viole-ta Mihalache”

I-am urmat sfatul. De-geaba. Violeta Mihalache, directorul Direcției Comuni-care din primărie, dar și Ioan Cojocari, secretarul munici-palității, au refuzat să ofere explicații legate de acest su-biect.

Directorul Direcției Poli-ției Comunitare, Doru Spă-taru, a acceptat să stea de vorbă cu noi. Lată poziția lui:



“Întrea-bă-l pe pre-ședintele comisiei! Adică pe primar.... Eu sunt membru ca oricare din ăia 10 membrii sau câți sunt! (...) Ce vrei să îți spun eu. Voine... Eu știu că s-a dat aviz nega-tiv... mai departe... Noapte bună!

Știind că în Comisie se



află și șeful Poliției Muni-ci-piului Timișoara, l-am sunat și pe Sabin Bogosel.



Ciprian Voin: “Am avut o ce-rere la Co-misia de Ordine Pu-blică și nu s-a aprobat,

și nimeni nu vrea să îmi spună de ce.

Sabin Bogosel: Măi, sincer să fiu, știu că a fost asta cu Opinia Timișoarei, dar eu la chestii de genul acesta, chiar nu mă interesează subiectul, cu flu-turași și ziare. Eu mă duc la comisia asta pentru ma-nifestări pe domeniul pu-blic. (...) Eu am știut că nu s-a aprobat, dar nu e trea-ba mea. Eu am ridicat o astfel de problemă mai de-mult, despre cei care vând în intersecții. Mie nu mi se pare normal să se vândă în intersecții. Dar nu

am aprobat ce am zis eu, și de atunci nu m-am mai băgat. (...) Comisia asta e consultativă. Primarul de-cide, primarul hotărăște! Noi doar ne dăm cu pă-re-rea acolo...

CV: Bun, și despre cere-rea noastră s-a discutat?

SB: Nu, nu s-a vorbit ni-mic. Și altădată, când au cerut alte ziare, le-au dat autorizatie... Dar nu mă privește pe mine. Nu am eu treabă dacă cineva dă flu-turași sau ziare în oraș...”

Pentru unii mumă, pentru alții ciumă

La insistențele noastre, după câteva ore, Violeta Mihalache, șefa Direcției Comunicare, ne-a primit în biroul ei de la Primărie și ne-a spus: “Am cerut o mo-tivare și răspunsul a fost: «Acesta este răspunsul!». Comisia nu e obligată să ofere nicio explicație!” Am insistat din nou și Vi-

oleta Mihalache a oferit o explicație cel puțin ciuda-tă: “De obicei nu se acor-dă autorizații pentru dis-tribuirea de ziare gratuite în oraș”. Am întrebat de ce totuși alții o pot face? Răspunsul a fost: “Este vorba de un contract mai vechi care, odată încheiat, nu se va mai prelungi”.

Am încercat, apoi, să în-trăm în audiență și la pri-marul Gheorghe Ciuhandu care era în biroul lui de la Primărie, însă de la secre-tariat ni s-a spus că progra-mul dumnealui de vineri, 3 decembrie, s-a încheiat la ora 14.00.

Trebuie menționat că noi nu am cerut nimic ie-șit din comun. În plus, trei săptămâni la rând am pri-mit o astfel de autorizatie și am folosit-o atunci când le-am oferit timișorenilor câte un ziar și o cafea într-o campanie de promovare în stradă.

PRIMARUL RĂSPUNDE LA ADRESĂ DAR NU REZOLVĂ SITUAȚIA

Conform răspunsului transmis de primar, ieri, solicitarea noas-tră a primit un “aviz de suspendare”, cu mențiunea că va fi rediscutată în Comisie în momentul în care depuneți următoarele completări: plan de situație pentru locațiile solicitate cu marca-rea clară a amplasa-mentului solicitat, orele de desfășurare a evenimentului, numă-rul participanților la eveniment și semnele de identificare ale acestora”.

Comentează pe [opiniatimisoarei.ro](#)

JURNALIȘTI DIN TIMIȘOARA DEZVĂLUIE ABUZURILE LUI GHEORGHE CIUHANDU

Reputați jurnaliști din Timișoara s-au revoltat împotriva “dictaturii” instaurate de primar la adresa unor publicații sau ziariști.

În această situație este și celebrul jurnalist timișorean, **Mălin Bot**, care are o întreagă istorie cu edilul-șef al orașului. „Domnul primar a uitat, prea repede, că aici s-a murit pe stradă pentru libertate. Opinia mea este că adminis-trația Ciuhandu nu face altceva decât să se războne astfel pe niste jurnaliști prea critici pentru gustul acestei administrații. Opinia Timișoarei este o publicație care a criticat constant și ferm această administrație. Nu este prima dată când primarul comite un astfel de abuz. Aduc aminte timișorenilor că în același mod abuziv mi-a interzis și mie accesul în primărie, călcând în picioare Legea privind liberul acces la informații de interes public, tot pentru că l-au deranjat articolele scrise la vremea aceea în Evenimentul Zilei. Din păcate pentru Timișoara, în ultimii ani, primarul orașului a dat numeroase semne că nu mai poate gândi democratic și civilizat. Grav este că acest tip de mentalitate, specifică personajelor comuniste de tristă amintire, provoacă astfel de situații revoltătoare”, spune Mălin Bot.



La rândul său, **Dragoș Bota**, deținătorul site-ului [www.pressalert.ro](#), este deranjat de atitudinea primarului. “E încă o dovadă a faptului că primarul Ciuhandu consideră Timișoara propria moșie pe care, dacă vocea ciocoiului șef nu este ascultată, slugile „necredincioase” trebuie să sufere. În ciuda revendicării sale la familia politică

a creștin-democrației, atitudinea primarului nu dovedește decât faptul că în niciun caz nu este democrat prin accesele dictatoriale, iar ca și creștin ar trebui să accepte criticele. În rest, domnului primar nu-i putem decât adresa din nou decât aceeași întrebare: “Ciuhandule, ne vrei muț?”

Vio Bota, realizator programe Radio Campus, consideră că decizia comisiei nu este una arbitrară, ci atent orches-trată. “Este evident, pentru toată lumea, că Primăria blochează distribuția Opiniei Timișoarei pentru că în această publicație apar și articole critice la adresa domnului Gheorghe Ciuhandu. Din păcate, actualul primar al Timișoarei se comportă pre-cum un jupân, care atunci când este deranjat se folosește de instituția pe care o conduce pentru a-i pune la punct pe cei care vor să informeze cetățenii în legătură cu nere-guliile din administrație. Sigur că ați deranjat publicând informații despre directorii favoriți ai primarului care au abonament la DNA, iar pentru asta probabil că unii au considerat că trebuie să fiți sancționați”, a spus Vio Bota.



Societatea civilă ia atitudine, primarul se eschivează

ALINA SABOU
alina.sabou@opiniatimisoarei.ro

În 6 decembrie, socie-tatea civilă s-a autosesizat în privința acestui abuz și, prin Grupul de Inițiativă în Promovarea Opiniei Publice-GIPRO a înaintat primarului Gheorghe Ciuhandu o sesizare în care își exprimă “îngrijorarea față de exercitarea arbitrară a prerogativelor ce îi revin Comisiei de Ordine Publi-că” și subliniind că “avizul negativ acordat de Comisia de Ordine Publică nu are fundament legal întrucât acest for administrativ nu este îndreptățit prin niciun act normativ în vigoare să decidă în vreun fel asupra distribuirii gratuite a unui ziar pe domeniul public al Municipiului Timișoara”. Mai mult, GIPRO adresa primarului Gheorghe Ciuhandu rugămintea de a lua măsurile care se impun



Adrian Stoica, președintele GIPRO

pentru a preveni încălcarea Constituției prin îngrădirea dreptului la libera exprima-re.

În 7 decembrie seară, Primarul îi trimite GIPRO un răspuns la solicitare în care, pentru prima oară, oficial, oferă justificări lega-te de avizul negativ acordat cerererii Opinia Timișoarei din 2 decembrie. Potrivit răspunsului iscălit de Ghe-orge Ciuhandu, “la baza

hotărârii Comisiei de Ordi-ne Publică au stat următoa-rele: luna decembrie este o lună în care atât Primă-ria, cât și Casa de Cultură a Municipiului Timișoara, precum și alte organizații, pregătesc și oferă timișore-nilor spectacole, târguri și evenimente specifice peri-oadei, în diverse locații” și că “locațiile solicitate sunt cele mai aglomerate în această perioadă”.

PRIMĂRIA TIMIȘOARA VREA SĂ FALIMENTEZE ORGANIZAȚIA PRESEI LOCALE, DIN CAUZA CĂ NU S-A PLĂTIT CHIRIA RESTANTĂ PENTRU UN SPAȚIU DE CĂȚIVA METRI PĂTRAȚI

După criticile virulente ale jurnaliștilor la adresa unora dintre edilii din Primărie, aceștia din urmă au luat la răsfoit contractul de închiriere (nr. 1142/2000) și și-au dat seama că, mai mulți ani, chiria încasată de la organizația profesională a jurnaliștilor nu a fost „umflată” cu indicii de inflație și, mai mult, nu a fost recalculată în raport



cu majorările succesive ale chiriiilor statuate de Consiliul Local. Astfel că, în toamna anului, pe rolul Judecătoriei

Timișoara a fost depu-să acțiunea civilă nr. 7056/30/2009, prin care s-a cerut instanței de judecată obligarea APT la plata unui debit restant de 11.059 de lei reprezentând diferența de chirie restantă (2635 lei), majorări de întârzie-re (8416 lei) și penalități de întârziere (8,6 lei). Citiți întreaga poveste pe [www.opiniatimisoarei.ro](#).

MANOLE ZICE...



EUGEN MANOLE

Așa “nea Gigi”, bagă-mi pumnul în gură!

După ce săptămâna trecu-tă m-am înfoiat rău de tot împotriva veneticilor nea-daptați, acum mi-am luat o palmă cu lopata – inima lui Stalin – pentru cunoșcători. Timișoreanul numărul 1 al urbei, cel mai timișorean dintre toți timișorenii, din toate timpurile, omul care s-a aliat cu PD-ul – ca să treacă puntea – apoi cu PSD-ul și se pregătesc PRM-ul, Partida Rromilor și, de ce nu, PP-ul lui Diaconescu, orice doar să-i rămâna lui orașul, s-a hotărât el să-mi bage pumnul în gură... Domnule primar, cu sau fără autorizația Ta, lumea ne citește, cu sau fără auto-rizația Ta, locuitorii Timi-șoarei vor înțelege regresul acestui oraș din ultimii ani și mai ales, cine este “Gigi contra”, cu sau fără auto-rizația Ta! Acum, mai mult ca oricând, sunt hotărât să atrag atenția asupra “opor-tunităților investiționale” ratate voiți sau nu, și nu în ultimul rând, cu sau fără autorizația Ta, acest ziar va crește mai mult decât ți-ai putea imagina...

Nea Gigi, nu suporti criti-ca? Nea Gigi, ai tulburări emoționale? Nea Gigi, crezi că poți să faci ce vrei? Nea Gigi, chiar ești născut în Timișoara? Mi-ăș fi dorit să scriu doar despre lucruri general valabile, dar când încerci să-mi bagi pumnul în gură, va trebui să suporti conse-nțele. Nea Gigi, am o veste proastă pentru tine, n-am proprietăți și nici autoturis-me – ca să mă poți “arde” la impozitare, n-am amenzi sau taxe de plătit, te vei lupta cu o nălucă! Nu vreau sa fii înțeles greșit, eu nu te ameninț, eu îți promit! Vin cu o completare la pro-punerea distinsului domn Gărbani... Ar trebui să montăm bannere și pan-carte la intrările în oraș cu următorul slogan: Acesta este orașul lui Ciuhandu și cu litere mici, mici..., unde s-a născut și Tarzan!



Din nou în decembrie, din nou la vreme de bilanț. Cu ce se încheie anul? Ce drum am parcurs, de la re-numerarea anilor după „marea schimbare” din 1989? Francezii, cu două secole în urmă, redenumiseră luna ianuarie, ca să marcheze intrarea într-o altă epocă. Noi n-am mers atât de departe. Dar cei mai mulți dintre noi ne judecăm viața în cele două mari secțiuni: înainte și după 1989. Ce-a fost înainte, Dumnezeu cu mila. Într-un sistem închis,

Concursul organizat de Primăria Timișoara pentru ocuparea funcțiilor de manageri în spitalele aflate în subordinea administrației municipale, s-a desfășurat cu încălcarea propriilor reguli impuse public de primarul Georgehe Ciuhandu. Acesta spune că municipalitatea este interesată să aibe manageri profesioniști la conducerea spitalelor pe care le finanțează din banii comunității și nu manageri de partid, așa cum ar fi fost până acum.

„Pe lângă descentralizarea, este necesară și depolitizarea actului medical. Pentru evitarea oricăror discuții și pentru a da dovadă de responsabilitate și din dorința reformării serviciilor medicale din Timișoara, îi rog public pe cei care se vor înscrie la conștientizarea pentru funcția de manager al spitalelor timișorene, să renunțe la calitatea de membru de partid, indiferent din ce partid politic ar face parte”, declara teatral, primul Ciuhandu cu puține zile înainte de a conștientiza dosarele de concurs. Era deci, de așteptat, ca desfășurarea concursului să fie pusă numai sub semnul competenței profesionale și nu a aranjamen-

În mediile medicale se știa că funcțiile de manager vor fi obținute, după desfășurarea unui concurs evident, de apropiații politici ai noului finanțator al spitalelor

lor de partid. În mediile medicale se știa, însă, foarte clar că funcțiile de management vor fi obținute, după desfașurarea unui concurs evident, de apropiați politici al noului finanțator al spitalelor. Cu toate cunvte, de partidele ce compun majoritatea în Consiliul Local Timișoara, adică PNȚ-CD, PSD și PNL.

Pentru concurs, care consta din trei probe și anume prezentarea unui proiect de management, o probă scrisă și un interviu, s-au calificat cinci candidați. Cite unul pentru Spitalul Clinic Municipal de Urgență, Spitalul de Boli Infecțioase și Pneumofiziologie și Maternitate Odobescu, iar și doi candidați pentru Spitalul de Copii „Louis Turcanu”. Deși au trecut cu brio de proba proiectului de ma-

namagement, Dan Malița, Dan Păscuț și Dorin Vanea nu au mai continuat concursul. Ce trei au girat funcția de manager la spitalele: Municipal, Boli Infecțioase și la Odobescu, pînă la numirea noilor directori și toți sunt membrii PDL. În concurs au rămas astfel Octavian Mazilu – susținut de PSD, la Municipal, Maria Cerbu – susținută de PNT-CD, la Boli Infecțioase, Mihai Băcilă – susținut de PNT-CD, la Odobescu, iar pentru Spitalul de Copii au rămas în cursă Mihai Gafencu și Ovidiu Adam, ambii cu susținere din partea PNL Timiș.

Aceștia din urmă s-au
și făcut de râș, pentru că
au luat la proba scrisă 5,12

Gafencu și 4,92 Adam și au părăsit concursul. Toți ceilalți concurenți rămași în cursă au obținut note peste baremul minim și, în final, au trecut cu brio și de interviu. Notele obținute, cuprinse între 9,03 și 9,27, ar trebui să conducă la concluzia că toți manageri desemnați prin concurs sunt „manageri-beton”. Adică doar cei susținuți de alianța locală PUNT-PSD-PNL, sunt de încredere și nici vorbă să fie susținuți politic, așa cum s-au susținut mai toți subalternii din spitale ai noilor manageri. Pentru ei nu a fost vorba de a renunța public la orice apartenență politică, doar că au vrut să concureze singuri și, evident, să și câștige.

După desfășurarea concursului au existat vorburi cu cei care au câștigat sau fi fost subiectele dinaintea, altfel nu se explica diferența foarte mare de puncte. Nu credem însă în astfel de scenarii, mai ales după declarația secretarului Primăriei Timișoara, Ioan Cojocari. El a răspuns celor care au contestat concursul, despre care spun că s-a desfășurat fără respectarea legislației în vigoare. Doctorul Malița, manager interimar la Spitalul Municipal a spus o astfel de contestație la Prefectura Timiș, în care precizează că desfășurarea concursului nu a fost conformă cu normele Ministerului Sănătății, pentru astfel de situații. „Nu-i atributul Instituției Prefectului să cenzureze un concurs organizat de o autoritate locală. Noi am preluat cele patru spitale în administrare și finanțare și nu suntem subordonați Ministerului Sănătății, atât timp cât banii vin de la primărie (adică din buzunarul timișorenilor)”, spune secretarul Cojocari, care susține că totul s-a desfășurat perfect legal. Cât despre depolitizarea din conducerea marilor spitale din Timișoara, primarul Ciuhandru n-a fost dispus la vorbă.

OPINIA TIMIȘOAREI SĂPTĂMÂNAL INDEPENDENT

Unul dintre cei mai importanți jucători de pe piața agricolă din județul Timiș, SC „Fangmeier Agro-Implex” SRL, se află în centrul unui scandal de proporții, care a ajuns și pe rolul instanțelor judecătorești, după ce proprietarul unui teren arabil situat în extravilanul localității Checea a acuzat conducerea firmei cu încălțări germane că a intrat abuziv pe terenul său și refuză să-l elibereze. Mai mult, în ciuda opoziției ei fățșe a proprietarului de drept, în ultimii patru ani terenul a fost cultivat cu diferite culturi, iar agricultorii



Nicolae Ștefan se judecă cu SC „Fangmeier Agro-Impex” SRL pentru un teren de 15.000 de metri pătrați

dească proprietatea, a constat că terenul este cultivat cu rapiță. S-a interesat în comună cine lucrează pământul în această zonă și astfel a ajuns la SC „Fangmeier Agro-İmpex” SRL. „După aproape trei ani de la momentul tranzacției, răstimp în care am umblat după titlul de proprietate, le-am comunicat celor ce lucreau clandestin acea parcelă că am cumpărat terenul și că trebuie să-l elibereze. În locul

În luna februarie 2006, Nicolae Ștefan, din Timișoara, a cumpărat 15.100 metri pătrați de teren agricol în extravilanul localității Checea. Conform contractului de vânzare-cumpărare nr. 592 autenticat de notarul Gheorghe Topală, prețul declarat al tranzacției a fost de 3.455 de lei, iar parcela 27 din solul A8 a fost vândută „liberă de sarcini și cu orice evicțiune totală sau parțială”. Spre surprinderea cumpărătorului, când sa deplasat la fața locului să-și identifice și îngra-

Nicolae Ștefan s-a adresat instanței de judecată, solicitând obligarea întreprinzătorului german la predarea celor 15.000 de metri pătrați de teren agricol, plata unei arende pentru produsele recoltate de pe acea suprafață în ultimii patru ani și restituirea subvențiilor europene încasate în locul proprietarului.

ri astfel de informații, că sunt confidențiale, și că doar în cazul unui proces, dacă le cere instanța de judecată, le poate dezvălui. Deci, eu sunt proprietarul de drept al terenului și nu am dreptul să știu cine l-a declarat în fals la APIA și ia subvențiile cunoscute agricultorilor", mai spune Ștefan. În urma refuzului „Fangmeier” de a-i preda terenul, Nicolae Ștefan s-a adresat instanței de judecată, solicitând obligarea întreprinzătorului german la predarea celor 15.000 de metri pătrați de teren agricol, plata unei arende pentru produsele recoltate de pe această suprafață în ultimii patru ani și restituirea subvențiilor europene încasate în locul proprietarului.



„Nimeni nu a intrat abuziv pe proprietatea altuia, este vorba doar despre o neînțelegere între cei care au avut, succesiv, aceea suprafață de teren.“

firmei în perioada directoratului lui Ilie Sărbu, spune că încă nu a fost înștiințată printr-o hartie că acel teren aparține altcuiva. „Noi lucrăm acel teren de aproape 20 de ani, pentru că face parte dintr-o solă mai mare luată în arenda de la proprietari. Acuma ne-a sunat un bărbat, care ne-a somat să eliberăm parcela de 15.000 de metri





RADU NICOSEVICI

Povestea neterminată a unei parcări

Se făcea că într-un cartier bine cunoscut al Timișoarei, pe lângă un parc destinat copiilor, să fie alocat un spațiu public pentru o parcare utilizată de adulți. Aceste servicii publice, dezvoltate pentru confortul populației și petrecerea timpului liber, au fost moștenite de riverani din vremuri pe care vrem cu tot dinadinsul să le uităm. Veselia și zămbetele copiilor, dezbaterile aprinse pe marginea unei table de șah a pensionarilor, prietenile dintre mămici, încheiate prin schimbul de rețete sau împletirea unor mănușe sunt dovezi certe de mulțumire pentru grija permanentă a administrației locale pentru modernizarea parcului. În plus, pentru securitatea lor, poliția comunitară și-a delegat permanent profesioniști echipați, care să opere și să păstreze buna dispoziție a zonei. Dar, în timp ce parcul înflorea, parcare se degrada... Conci-tadinii încercau să se înțeleagă asupra locurilor de parcare și așa subdimensionate pentru vremurile pe care le trăim. Din proprie inițiativă sau la sesizări multiple, avem norocul să intrăm în lucrări de modernizare și cu parcare. Am fost surprinși. Dacă în prima clipă ne-am bucurat de "mana cerească", pe zi ce trecea am constatat că locurile de parcare se împuținau și transoanele de gestionare a traficului (cum spun experții comunitari) se multiplicau. La presiuni multiple ale cetățenilor asupra lucrătorilor, despre finalitatea demersului, aceștia aveau un singur răspuns: "Așa ne-a spus Primăria, întrebați-i pe ei... Pe ei cine?... Nu știm..." Ce am obținut la final? O parcare asfaltată proaspăt, pentru taximetre (extrem de multe pentru zonă), pentru riverani (redușe cu 40%), culoare alambicate pentru bicicliști și spații de gestionare a traficului cât o sală de bal, cu restricții punitive de interferență, monitorizate cu strictețe de specialiștii comunitari. Din avion, pare un desen frumos, finalizat de un student la arhitectură urbană, fără ca sa îi fi trecut prin minte verificarea utilității acestuia în contextul dat. Dacă i s-ar transmite primarului dezamagirea localnicilor, desigur, așa cum îl cunoaștem, s-ar supăra și ar spune public: "Dom'le... Eu am alocat resurse și le-am modernizat parcare și ei, iată, tot nemulțumiți sunt..." Așa ar apărea la prima vedere... Dar am putea intra și în cealaltă poveste... Nu ar fi fost mai bine să nu fi fost surprinși de soluție? Să o fi discutat? Să fi avut măcar un panou cu desenul science fiction al studentului inteligent? Care poate a luat și un premiu pentru ideea sa urbană... Și toate acestea pentru confortul nostru... Nerecunosători ce suntem...

Proprietarii riscă amenzi dacă nu-și încheie asigurări obligatorii pentru locuințe

GHEORGHE ILAȘ
gigi.ilas@opiniatimisoarei.ro



Prima poliță a fost emisă în data de 15 iulie 2010. De la această dată, toți proprietarii celor opt milioane de locuințe din România au un termen de șase luni pentru a intra în legalitate, în caz contrar urmând să fie amendați de primării.

Proprietarii de apartamente și case din Timișoara care încă nu și-au încheiat o asigurare obligatorie a locuinței riscă să plătească amenzi cuprinse între 100 și 500 de lei, dacă până în data de 15 ianuarie 2011 nu vor intra în legalitate. Prețul unei polițe de asigurare obligatorie a locuinței este de 10 euro pe an, dacă imobilul este construit din cărămidă nearsă sau din chirpici, și de 20 de euro anual dacă imobilul are o structură de rezistență de beton armat sau lemn. Valoarea asigurată, suma de bani primită ca despăgubire de la asigurator, este de 10.000, respectiv 20.000 de euro.

Doar 1,5% dintre români și-au asigurat casa

Asigurările obligatorii pot fi cumpărate de la companiile de asigurări care au semnat actele de constitu-

ire a Pool-ului de Asigurare Împotriva Dezastrelor (PAID), respectiv Astra, Uniqa, Platinum România, Groupama Asigurări, ABC Asigurări, Ardaf, Carpatica Asig. Certasig, City Insurance, Credit Europe Asigurări, Euroins (fostă Asitrans), Generali și Grawe România. Cele mai mari companii de asigurări din România, printre care se numără Allianz Tiriac, Omniasig, Asisrom sau BCR Asigurări, nu s-au implicat în această campanie din cauza riscurilor neprofitabile ce trebuie asumate de instituția bancară. În ciuda campaniilor

de presă prin intermediul cărora românii au fost îndemnați să-și asigure locuința, până în prezent doar circa 50.000 de români și-au cumpărat o poliță de asigurare, ceea ce, în procente, înseamnă puțin peste 1,5% din numărul total al proprietarilor de case și apartamente. "Cred că sistemul de asigurări a fost astfel gândit, încât să funcționeze mai mult din amenzi și nu din plata efectivă a polițelor de asigurare. Gândiți-vă că, dacă toți cei opt milioane de români și-ar încheia o poliță de asigurare obligatorie, s-ar aduna undeva pe la 130 de

milioane de euro, ceea ce ar permite despăgubirea la nivel maxim a doar 6.500 de proprietari. Ce se întâmplă dacă vin inundații, ca și cele din urmă cu câțiva ani, când au fost distruse mii și mii de gospodării? Cred că aici avem și explicația faptului că băncile mari au refuzat să intre în afacerea polițelor obligatorii de asigurare", a calculat avocatul Marian Ardelean, din Baroul Timiș, care a apărut în mai multe procese cu asiguratorii din România.

În viziunea sa, asigurările obligatorii ar trebui introduse în impozit și percepute direct de stat, ca și ADAS-ul din vremea lui Ceaușescu.

„Nu am cum să dau amenzi!”
Normele de aplicare ale legii asigurării obligatorii a locuințelor sunt încă neclare, din moment ce reprezentanții fiscali ai primăriilor încă nu au fost înștiințați că, din 15 ianuarie 2011, vor fi nevoiți să-i amendeze pe toți cei care nu și-au asigurat casa. „Dacă societățile de asigurări încheie polițele, cum să verific eu dacă cineva și-a asigurat casa sau nu? Eu nu am cum să le dau amenzi pentru că nu am cum să-i verific! Oricum, eu nu știu despre o astfel de prevedere legală”, ne-a declarat Adrian Bodo, directorul Direcției Fiscale din cadrul Primăriei Timișoara. Conform art. 35 din Legea 260/2008, nerespectarea de către persoanele fizice sau juridice a obligației de asigurare a locuințelor se sancționează cu amendă de la 100 la 500 de lei. „Constatarea contravențiilor și aplicarea sancțiunilor se fac de către primari și de către persoanele împuternicite în acest scop de aceștia”, se mai stipulează în același articol de lege.

Auto & Turism

Moș Crăciun vine pe motocicletă...



ANDREEA HNYATEK
andreea.hnyatek@opiniatimisoarei.ro

Dacă starea meteo ține cu membrii "Comunității Motocicliștilor din România - Choppers, Moș Crăciun va veni în satele din împrejurimile Timișoarei pe două roți. Cum ne-au obișnuit deja, motocicliștii timișoreni combină plimbările cu acțiunile caritabile. Pentru că la motociclete nu există o alternativă pentru iarnă, traseele și activitățile se vor desfășura atâta timp cât nu va fi gheață. Pentru următoarea perioadă, activitățile umanitare vor lua locul plimbărilor. "Pentru că ne place să îmbinăm excursiile cu distracția și cu spiritul caritabil, primul drum va fi către Buzias, la centrul Hansel și Gretel, unde micuții ne așteaptă cu un spectacol de Crăciun, iar următorul va fi campania "Mos Crăciun - Motociclist", care o va lua razna pe sate și va împărți cadouri copiilor pe care îi va întâlni în drumul lui", spune Sorin Stanca, reprezentant al Comunității Motocicliștilor din România.

Lumea restrânsă a motocicliștilor este criticată sau invidiată, dar indiferentă nimănui. Sorin Stanca mai spune: "De fiecare dată când un grup de centauri moderni străbate șoselele, toată lumea întoarce capul, nimeni nu rămâne indiferent. Pen-

tru mine, cea mai mare bucurie este atunci când un copil de pe marginea drumului ne salută și vezi în ochii lui bucuria și dorința de a fi cu noi, atunci când va crește". Pe lângă acțiunile umanitare regulate și plimbările în grup, breasla restrânsă din Timișoara își petrece timpul în locuri special concepute în interesul lor comune. Toate cluburile poartă un blazon și sunt formate exclusiv din bărbați, dar asta nu-i face pe pasionații de libertate să uite de doamnele de acasă. Uniți din natură, organizează nenumărate activități de caritate și plimbări, participă la festivaluri

Pentru că la motociclete nu există, o alternativă pentru iarnă în următoarea perioadă, activitățile umanitare vor lua locul plimbărilor.

și întâlniri. "Ne place să umblăm în grup cu motoarele, să mergem la cafenele sau baruri cu specific moto, să participăm la festivaluri moto, toată lumea noastră

se învâрте în jurul motocicletelor", mai adaugă Sorin Stanca. Pentru unii pasiune, pentru alții stil de viață, viața pe două roți are și o istorie. "Ne place să credem că suntem urmașii ordinelor cavaleresti din Evul Mediu. Până și salutul nostru vine din obiceiurile acelor vremuri. Atunci când doi cavaleri se întâlneau pe drum, își ridicau viziera de la cască pentru a se recunoaște între ei. Stilul cavaleresc se păstrează și astăzi, când noi, prin diferite acțiuni îi ajutăm pe cei nevoiași, pe copii fără familie sau pe frații noștri motocicliști, mai povestește Sorin Stanca.



Schiatul, o pasiune de iarnă, care se pregătește cu minuțiozitate

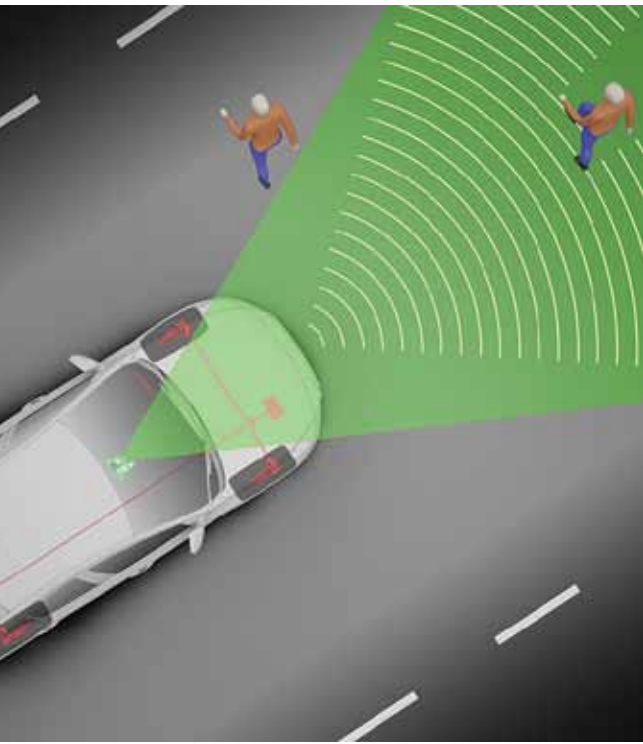
pagina 8-9

Sejur inedit. Fascinația mării te cheamă și iarna!

pagina 10

PREZENTARE

Cel mai sportiv și mai dinamic Volvo de până acum



Volvo S60 "Sculptat pentru a te mișca", este cel mai sportiv și mai dinamic model de până acum. Include toate soluțiile inteligente care contribuie la o experiență de condus deosebită față de orice alt model. În echiparea standard este dotat cu un nou sistem multimedia Driver Multimedia Interface, cu un ecran central color de 5 inch și cu o grafică modernă de rezoluție înaltă. Odată cu achiziționarea unui sistem audio superior, display-ul crește la un diametru de 7 inch, dimensiune care permite și achiziționarea sistemului de navigație. Tot în echiparea standard intră și sistemul "City Safety", sistem de evitare a coliziunilor la viteze mici, similar celui oferit pe modelul XC60. Acesta poate detecta un obstacol (nu persoane) aflat sau nu în mișcare și poate frâna automat cât de mult posibil, de la maxim 30 km/h, pentru a minimaliza sau chiar evita un posibil accident. Dacă "City Safety" nu va satisface, puteți alege extraopțiunea "Pedestrian Detection". Acesta este un sistem care utilizează un senzor radar care împreună cu o cameră montată în partea superioară a parbrizului detectează și memorează poziția pietonilor aflați în vecinătatea mașinii. În situația în care coliziunea este considerată iminentă, sistemul frânează automat. Pedestrian Detection este ofertat opțional împreună cu sistemul de avertizare a coliziunilor Collision Warning și pilotul automat adaptiv. Noul Volvo S60 poate fi văzut și comandat în Timișoara la showroomul dealerul Volvo Todorut Internațional, situat în Calea Lugojului nr.140, telefon: 0256/24.37.37.

Schiatul, o pasiune care se pregătește cu minuțiozitate

Milioane de pasionați din toată lumea așteaptă cu nerăbdare venirea sezonului rece, pentru a ajunge pe una din părțile de schi din Europa. Cel mai popular sport de iarnă atrage de partea lui, de la an la an, tot mai mulți iubitori. Pentru că iarna este deja instalată, părțile încep să fie din ce în ce mai populare, site-urile web cu informații referitoare la vreme au un trafic mai mare, stratul de zăpadă și starea părților sunt din ce în ce mai solicitate, la fel ca și magazinele cu articole sportive. Ca în toate domeniile, și această piață este într-o continuă evoluție. „Piața este ca și în anii anteriori. Un lucru pozitiv pe timp de criză este că omul se lasă consultat, este precaut. „Oamenii vin și întreabă, ascultă părerea noastră și după aceea iau o decizie. Acesta este un lucru mare”, spune Vasile, managerul magazinului Sport Concept.

ANDREEA HNYATEK

andreea.hnyatek@opiniatimisoarei.ro

Indiferent dacă sunteți un schior profesionist, amator sau începător, în momentul în care vă hotărâți să achiziționați un echipament, trebuie să vă informați înainte despre scopul, funcționalitatea și întreținerea acestuia. Specialiștii exclud din start varianta second hand, cu excepția articolelor pentru copii. „Pentru copii se mai

închid ochii la un costum second hand pentru că ei cresc; asta cu condiția să fie luate de la o sursă sigură, o rudă, un prieten, de la un alt copil mai mare, nu de la necunoscuți”, spune Simona, reprezentant Sport Concept.

Echipamentul de schi asigură 100% din satisfacția de a schia

Echipamentul de schi este o parte esențială care poate influența, într-un procent de

100%, plăcerea de a schia. Este format din câteva piese, care este indicat să fie complete pentru o bună funcționalitate. Dacă aveți clăpări de calitate, care permit piciorului să respire, aveți nevoie și de o pereche de șosete de calitate.

Șosetele este strict interzis să fie din bumbac, la fel ca și orice alt element ce are contact cu corpul. Cele special concepute pentru schi, încep de la un preț de aproximativ 40 lei și au beneficiul că nu

lasă piciorul să transpire, intră ușor în clăpări și lasă piciorul să respire.

Lenjeria de corp trebuie să fie obligatoriu din microfibră, ca să mențină confortul termic pe parcursul unei zile întregi. Acest obiect vestimentar trebuie să absoarbă transpirația și să o transmită în exterior, pentru a nu rămâne pielea umedă și materialul să se usuce foarte repede. Sunt recomandate materialele cu fir de argint,

care mențin temperatura corpului constantă. Un exemplu de material pentru această lenjerie este 100% polyester microfibră.

Costumul de schi este recomandat să fie din două piese pentru a vă mișca mai bine și pentru a fi mai flexibil. Cel întreg se mai fabrică doar pentru profesioniști, strict pentru imaginea oferită. Trebuie să fie din materiale ușoare, cât mai impermeabile, să aibă brăul de zăpadă,

o căptușeală de calitate, să fie rezistente la vânt, apă. Există numeroase mărci și branduri care fac să varieze prețul, cert este că un costum bun de calitate medie, începe de la aproximativ 700 lei, la magazinul Sport Concept.

Casca și cagula. În situația în care casca nu are interior detașabil, este obligatorie utilizarea cagulei. Transpirația este inevitabilă, de aceea este indicat să se imprime în cagulă. Casca trebuie să aibă

aerisire și să fie compatibilă cu ochelarii. Marginile ochelarelor trebuie să se muleze perfect pe conturul căștii, să fie o închidere ermetică. Dacă acest lucru nu este făcut ca la carte, există posibilitatea de aburire a lentilei ochelarului.

Ochelarii. Pentru că toate aceste detalii au o trăsătură legătură între ele și pentru că trebuie să existe compatibilitate maximă, principala caracteristică a ochelarului este că

trebuie să se închidă ermetic, la priză cu casca. Prețul unei perechi bune, de calitate medie, începe de la aproximativ 80 lei, la Sport Concept. Trebuie să fie flexibili și este indicat să aibă ramă dublă și aerisire. Pentru o imagine mai amplă, puteți opta pentru o lentilă polarizată.

Mănușile este recomandat să aibă următoarele caracteristici: să fie dintr-un material calduros, să aibă izolare bună și să mențină căldura și aerul

în interior. După achiziționarea unui echipament de schi, trebuie să țineți cont și de regulile de întreținere a acestuia. Este indicat să se spele la 30 de grade, cât mai rar, întotdeauna pe dos sau într-un sac de protecție. După aproximativ cinci spălări, materialul începe să se deterioreze. Uscarea nu trebuie forțată. Viața costumului este dată de uzură și de numărul spălărilor. Aceste lucruri sunt valabile atât pentru adulți, cât și pentru copii,

indiferent dacă echipamentul de care dispuneți este nou sau second hand.

Variante mai ieftine

Trebuie să fiți conștienți de câteva aspecte la echipamentul second hand. Sunt o variantă bună, doar în cazul în care schiurile sunt potrivite nivelului de pregătire a cumpărătorului. Dacă cunoașteți sursa de unde provin schiurile și știți că nu au fost suprasolicitate, varianta second hand este o alternativă avantajoasă. O pereche de schiuri bune de la outlet sunt cu 30% sub prețul unor schiuri din magazin, însă cu 6 luni după apariția pe piață. Prețul pentru o pereche de schiuri bune, la Sport Concept, începe de la 1.200 lei. Completarea schiurilor sunt clăpării și se află în topul importanței pentru un schiat plăcut. Trebuie să fie obligatoriu noi, în primul rând pentru igiena dumneavoastră și în al doilea rând pentru că se uzează la fel de repede ca o haină. Clăpării trebuie schimbate regulat și întreținute. „În România există un minus, pentru că încă sunt foarte multe persoane care nu înțeleg importanța clăpărilor. Cum oamenii sunt diferiți, așa și picioarele lor”, mai adaugă Vasile, manager Sport Concept.

Când porniți în căutarea unor clăpări, trebuie să vă înhamăți cu timp și cu răbdare. Probați modele și mărci diferite, cu calapod diferit și cumpărați ceva numai în momentul în care simțiți că vă vin perfect pe picior și pe gambă.

Pentru informații referitoare la articolele sportive sau service-ul profesional, vizitați magazinul Sport Concept de pe strada Talângii numărul 18 sau pagina de internet www.sportconcept.ro

Alegerea schiurilor, o etapă importantă

Schiurile nu se aleg după culoare, ci după funcționalitate și nu trebuie să fie neapărat noi. În momentul în care vă hotărâți să achiziționați o pereche, faceți înaltă un drum la un magazin care comercializează astfel de produse pentru a vă informa. Indiferent că urmează să cumpărați o pereche de schiuri noi sau unele second hand, din acel magazin sau din altul, un consultant vă poate răspunde la toate întrebările, vă poate explica importanța unui schi bun, vă poate vorbi despre compoziția acestuia și despre cum trebuie să fie. O pereche de schiuri se achiziționează în funcție de om și de experiența acestuia la schiat. Se ține cont de greutatea persoanei, de tonusul acestuia, dar și de înălțime etc. „Nicio-

dată o pereche de schiuri pentru profesioniști nu o să ajute un începător. Din contră, o pereche de schiuri necorespunzătoare pot răpi unui om plăcerea de a mai schia”, mai spune Vasile, de la Sport Concept. Schiurile trebuie alese cu mare grijă, după greutate, consistență, rigiditate, manevrabilitate, stabilitate etc. Mare atenție la importanța acestor lucruri și de unde achiziționați o pereche de schiuri! În hypermarketuri nu veți primi niciun fel de consultanță, pentru că nu există persoane specializate pentru așa ceva. Mai trebuie să știți că orice pereche de schiuri cumpărați, după ce le-ați folosit 20 de zile pe o parte din România (unde sunt și pietre), trebuie duse la service. La magazinul Sport Concept se oferă service profesional cu o mașină Winter Steiger, adusă din Austria.



PUBLICITATE

inter CONECTER DISTRIBUȚIE PRODUSE ALIMENTARE
CURĂȚENIE ȘI ÎNTREȚINERE

0256.202.712 inter_conecter2006@yahoo.com

Soluții inteligente pentru securitatea dumneavoastră!

MT SYSTEMS SRL
Timișoara, Strada Nicolae Titulescu nr. 8
Tel / Fax: 0256 498 245
Email: office@mtsystems.ro
www.mtsystems.ro

Sisteme de supraveghere video și alarmare

SOLUȚIILE MT SYSTEMS VĂ OFERĂ

- un sentiment de siguranță sporit prin securizarea spațiului respectiv
- operativitate în prevenirea accesului neautorizat
- reducerea costurilor privind securitatea
- răspuns mai rapid în situații de criză
- identificarea mai ușoară a suspectilor
- un control mai bun din partea personalului de conducere al companiei față de proprii angajați

Grinch, spiritul CÂRCOTAS al Crăciunului

Trimite o scrisoare deschisă către Grinch, pe kissfm.ro. Spune-l cât de obraznic ai fost în 2010, și te cadodisim cu premii neașteptate. Merry Crizmas!

adt AUTO DEMI TRANS

Telefon +40 256 222 798
Fax +40 256 305 737

www.autodemitrans.ro
Calea Buziașului nr. 60 Timișoara

Remorci, Accesorii Transport Persoane
Cârlige de Remorcare Transfer Aeroport
Piese Auto Import Service Auto

Profesioniștii aleg AUTO DEMI TRANS!

ȘCOALA DE ESTETICĂ MONICA

organizează cursuri de COAFURĂ FRIZERIE COSMETICĂ MACHIAJ MANICHIURĂ PEDICHIURĂ MASAJ

Se acordă DIPLOME EUROPENE eliberate de Ministerul Educației și Ministerul Muncii

cursurile sunt susținute de lectori internaționali cu produse profesionale Jean d'Arcel și Framesi

ACORDĂM REDUCERI pentru grupuri organizate, elevi, studenți și șomeri

Informații și înscrieri:
Timișoara, str. Barbu ȘCOVEȘCU nr.2 (zona Complex Studentesc)
Tel: 0256.202.899; 0724.248.754

www.salonmonica.ro

conectat la evenimente!

www.radiotimisoara.ro

Radio România Regional **3 timisoara**
AM 630 kHz FM 105.9 & 103.6

HOTEL NOVERA **NOVA EXPRESS**
La etaj... meniuuri gătite.

NOVA TIM

www.hotelnovera.ro | www.novativim.ro

Vlad1: str. Liviu Rebreanu nr 19A, tel/fax: 0256 245 993
Vlad2: str. 1 Decembrie nr 56, tel/fax: 0256 489 987

PUBLICITATE

Sejur inedit. Fascinația mării te cheamă și iarna!

ALINA DEGAU

alina.degau@opiniatimisoarei.ro

Dragostea pentru mare ne poate îndemna să o vizităm în orice anotimp. Cum e iarna la mare? Unii spun că e deosebit, alții spun că e emoționant. În orice caz, cu siguranță este interesant de sărbătorit Revelionul pe faleză. Dacă vrem să mergem într-un weekend, putem avea parte de imagini impresionante în comparație cu muntele, cu care suntem obișnuiți în acest sezon. Peisajul este liniștitor, apa mării este întinsă și calmă ca un lac.

Toată lumea vrea vara la mare, dar nu uitați că marea e frumoasă și iarna. O cafea într-o dimineață friguroasă pe o terasă încălzită, cu marea în față este o imagine frumoasă de ieșit din cotidian. Un prânz într-un restaurant romantic, o seară de teatru sau club. Două zile de răsfăț la centrul spa al hotelului și ne-



lipsitele plimbări pe faleza înghețată sunt doar câteva dintre activitățile pe care le putem savura la mare, iarna.

Ofertele turistice sunt pentru orice buzunar chiar și în preajma sărbătorilor.

Un weekend la mare, în această perioadă, începe de la 30 euro pe noapte într-o cameră dublă și poate ajunge și la 120 euro pentru o cameră matrimonială, cu toate serviciile incluse. Un sejur de Revelion

cu trei nopți de cazare și mese incluse, plus masa festivă din noaptea dintre ani costă la un hotel de trei stele de la 500 de lei la 1.000 de lei. Hotelierii pregătesc surprize, oferă tradiționalul pahar

de șampanie și torturi din partea casei, muzică bună și jocuri de artificii.

La un hotel de 3 stele din Costinești, un sejur de 4 zile cu 3 mese pe zi și masa festivă de Revelion ajunge la prețul de 800 lei pe persoană. Copiii au la majoritatea hotelurilor reduceri de 10-15%.

Revelion pe o plajă călduroasă? Da, pentru cei mai excentrici există și astfel de oferte. O vacanță în Maldive, de sărbători, pentru o persoană, poate porni de la 700 euro și ajunge la 1.000, în funcție de facilități. Prețurile sunt, în general, pentru un sejur de 3 zile cu mic dejun inclus. Masa de Revelion este inclusă în preț, plus alte câteva reduceri pentru copiii sub 10 ani. Prețurile sunt valabile pentru un hotel de 3 stele fără biletul de avion inclus.

Cei care aleg să își petreacă sărbătorile pe insule exotice și scumpe, cum ar fi Dubai, Cuba, Maldive, vor

cheltui în medie 1.500 euro de persoană. Puteți să faceți safari, scufundări sau pur și simplu să stați într-un loc înșorit, lenevind. Agențiile de turism au pregătit de mult ofertele pentru Revelion, iar sejururile sunt organizate cel mai des pentru 3-4 zile.

Fie că alegeți frigul de la Marea Neagră sau soarele de pe plajele îndepărtate, iarna la mare poate fi, cu siguranță, o experiență inedită.

Prețuri de Revelion la mare

Croazieră pe Marea Mediterană - plecări în 27 decembrie (durată: 8 zile); traseu: Veneția-Bari-Rhodes-Alexandria-Dubrovnik-Veneția. Servicii incluse: transport cu avionul București-Veneția, 3 mese pe zi, petrecere de bun venit oferită de căpitan, săli de gimnastică și fitness, piscine și jacuzzi. Preț/persoană pentru cameră dublă: 1.590 euro.

Sejur de 8 zile în Republica Dominicană, transport cu avionul, cazare în regim all inclusive la hotel de 4 stele, asistență locală în limba română - preț: 870 euro/persoană.

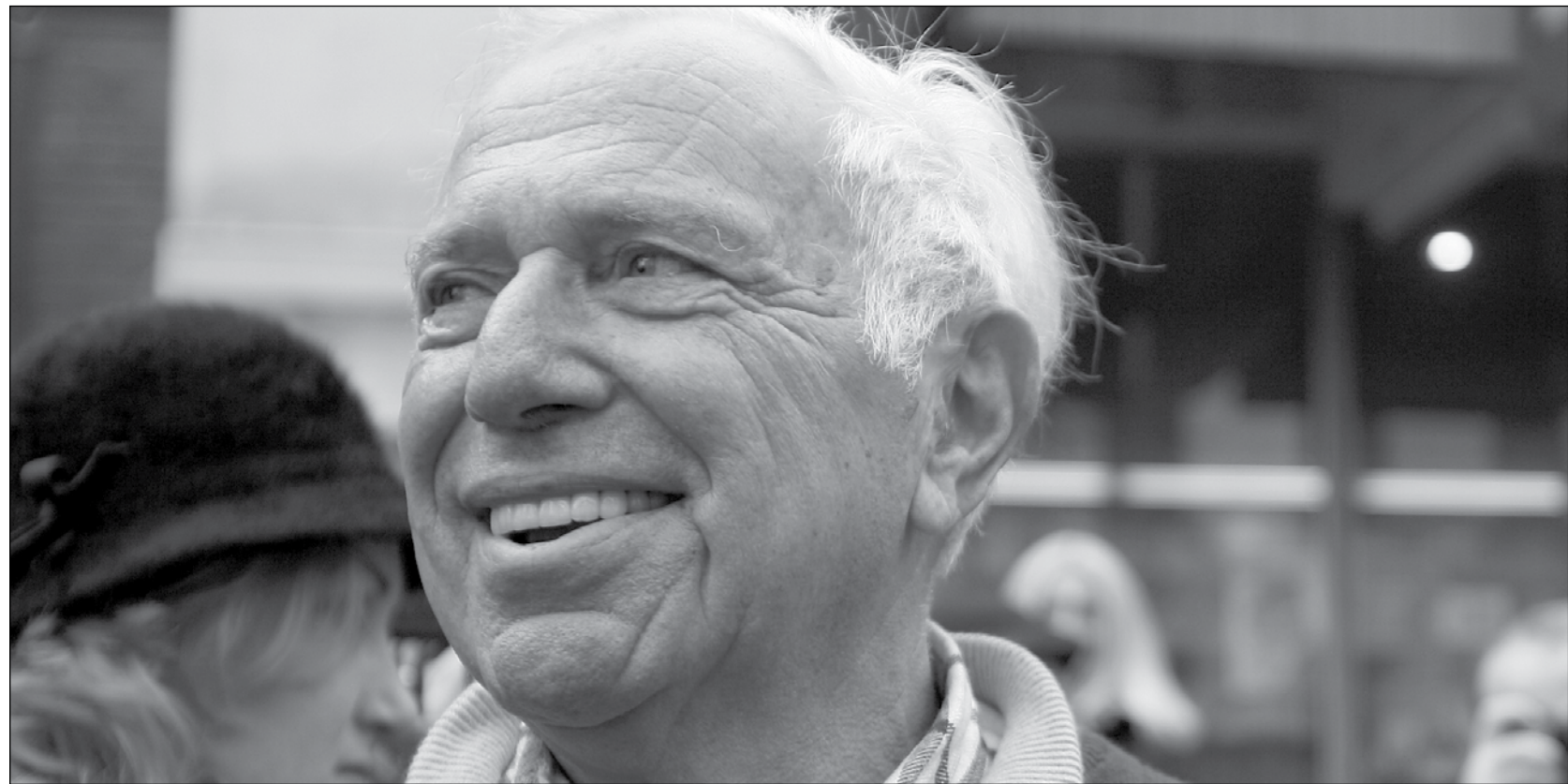
Mamala - sejur de 3 zile - 490 lei/persoană, hotel 3 stele, masă de Revelion și micul dejun incluse.

OPINIA TIMIȘOAREI SĂPTĂMÂNAL INDEPENDENT

IOAN HOLENDER

Născut la 18 iulie 1935, Timișoara
Starea civilă: căsătorit, trei copii
Activitatea profesională: A studiat mecanica la Universitatea Politehnică din Timișoara, dar după ce a emigrat cu familia în Austria a devenit interesat de muzică. După studiile în domeniul muzical a lucrat ca bariton și interpret de concerte la Klagenfurt Stadttheater. Este cel mai longeviv director al Operei de Stat din Viena: 19 ani. Ioan Holender este în prezent consilier al Metropolitan Opera New York, al Operei din Tokio și al celei din Budapesta.

Hobby: Tenisul



Ioan Holender: „Prietenii ți le faci în țara în care te-ai născut”

ANDREEA HNYATEK
andreea.hnyatek@opiniatimisoarei.ro

Cum regăsiți Timișoara de fiecare dată când veniți acasă?

Unele lucruri se schimbă în bine. Spre exemplu, am descoperit că există două bazine de înot respectabile. Pe de o parte, îmi pare rău când văd că dispar anumite clădiri, cum este ILSA. Da, am înțeles că toate uzinele care sunt în incinta orașului trebuie desființate. Am înțeles că ceea ce pe vremea mea a fost la periferia orașului, acum este în centrul orașului. Sunt schimbări normale care s-au petrecut în decursul anilor. În rest, ceea ce deplâng și este mai puțin și mai slab este oferta culturală a orașului. Pe când Opera juca regulat, de trei ori pe săptămână, acum o văd mereu închisă, sălile sunt mereu închiriate pentru diverse manifestații care din punct de vedere calitativ sau de cultură sunt absolut discutabile. Este păcat că se întâmplă astfel, iar acest lucru doare.

Dacă ați fi implicat în managementul Operei din Timișoara cum ați proceda?

pentru a aduce scena mai aproape de oameni, de public?

În primul rând eu aș face spectacole. Cu cât faci mai puține spectacole, cu atât dispare și publicul mai mult. Aș reconstrui un ansamblu care a dispărut complet. Poate cu acești puțini bani care sunt s-ar putea face mult mai multe lucruri de folos pentru oamenii care trăiesc în orașul acesta. Aceste turnee nu ajută pe nimeni, cât de cât câștigă cei care sunt angajați acolo un bacșiș în plus la salariul pe care îl au aici, dar aceasta nu este menirea unei instituții de cultură. La Filarmonică se simte că se face ceva, că se mișcă lucrurile, vine lumea.

Cum vi se par spectacolele Filarmonicii puse în scenă, în ultimii ani, în afara instituției?

Astfel s-a deschis Filarmonica. Acum, toată lumea vorbește de existența acestei instituții. Informarea, promovarea, propaganda acestei instituții este foarte importantă și este necesară pentru a motiva existența acesteia. Să nu uităm că toți subvențiile sunt plătite de către contribuabilii țării.

E totuși prea puțin pentru a putea trăi și prea mult pentru a muri. Este trist că este așa de mizerabilă susținerea care se dă. Cu cât cantitatea și calitatea actului de cultură este mai considerabilă, cu atât i se dă dreptul de a cere mai mult. Cu cât spectatori sunt mai puțini, cu atât fondurile sunt mai puține. Filarmonica a ieșit din cadrul cinematografului, are o prezență în toată regiunea aceasta. Dar și teatrul, pot să spun, prin ce a făcut la Sala 2 și Sala 5. Vin tinerii și văd o viziune mult mai modernă și mai de artă asupra teatrului, pe când Opera bate în loc și se duce înapoi.

Ce alte instituții culturale mondiale consiliați în prezent?

Sunt consilier artistic al Metropolitan Opera din New York pentru a informa direcția de acolo despre cântăreții și dirijorii importanți pentru acest teatru, care este prima operă din lume, în Europa și, în special, în sud-estul Europei. Călătoresc și în fostele țări ale Uniunii Sovietice și fac audii.

Spre exemplu, i-am făcut atenții asupra unei tinere soprane din România, Anita

Condiția artistului în România este mai grea pentru că arta și cultura și-au pierdut foarte mult din importanța pe care a avut-o, mai ales în acest sistem în care numai banii au o valoare.

Hartig, care a fost acum angajată pentru câteva roluri importante la New York. Acesta este rostul meu acolo. Această funcție o am și la Opera din Budapesta și fac distribuția Festivalului de Primăvară la Tokio. În plus lucrez pentru stația Servus TV din Viena, cu două emisiuni culturale pe lună. Eu în România nu sunt plătit de nimeni și nici nu vreau să fiu. Ajut Timișoara cât pot și în viitorul apropiat chiar mai mult, ca să devină capitală culturală europeană.

Cum ați descrie condiția artistului român din zilele noastre, când salariul unui artist este mai mic poate decât cel al unui muncitor?

la bandă?

Acum depinde și de ce artist este vorba. Dacă ne referim la un actor, acesta este legat de țara lui, de limba în care vorbește. Dacă vorbim de muzică, opțiunile sunt mai multe. Problema este că în România avem prea multe teatre, orchestre simfonice și teatre musicale, deoarece statul a preluat tot ce a fost până în 1989, dar s-a schimbat lumea între timp. Oamenii au acum alte posibilități de a-și petrece timpul, merg mult mai puțin la teatru, biletele au devenit mai scumpe, televiziunea s-a deschis. Să faci operă cu un spectacol pe săptămână sau cu niciunul sau numai pentru turneele unor impresari în străinătate, nu are nici un rost. Condiția artistului în România este mai grea pentru că arta și cultura și-au pierdut foarte mult din importanța pe care a avut-o, mai ales în acest sistem în care numai banii au o valoare. S-a pierdut sensul spiritual care este arta și cultura.

Care este locul dumneavoastră preferat din Timișoara?

Sentimente mai aparte

aveam pe fosta mea stradă, Trandafirilor, acum nici nu mai știu cum se numește. Acum toată strada s-a transformat în niște edificii îngrozitoare, fără nivel. Aș spune și corsoul, Opera de stat, Piața Libertății cu primăria veche, iar acum, stând pe o stradă din apropiere m-am apropiat și de Piața Unirii care pe vremea mea a fost un loc pe care nu îl frecventam așa de mult. Ar mai fi terenurile de tenis Electrica, unde joc de fiecare dată cu prietenii. Am mai mulți prieteni aici decât în Viena. Prietenii ți le faci la școală, la universitate, în țara în care te-ai născut.

În ceea ce privește legătura dumneavoastră cu urbea de pe Bega, mai aveți o casă aici sau rude?

Nu. Eu am o locuință pe care mi-am luat-o, dar în rest nimic. Nu am nici un fel de litigiu, pentru că eu am renunțat la un teren la care a fost pătaș tatăl meu, în Iosefini, dar nu am vrut complicații pentru niște sume derizorii, pe care nici nu le primești. Nu am rude, am cunoscuți, am prieteni. Eu sunt înrudit cu locuri din Timișoara.

PUBLICITATE

IULIUSMALL
4-24 decembrie

1 Mercedes-Benz

20 Produse electrocasnice

1050 Pachele cu cozonac, vin și Coca-Cola

Iulius Mall ți aduce cât Moșul nu poate duce!

Parteneri de caritate: RMB CASA AUTO dealer, Mercedes-Benz, Coca-Cola, KIS, tv89

Cumpără de minim 50 lei din magazinele Iulius Mall și vei putea lua cu tine unul din premii puse în joc. * Imaginile sunt cu titlu informativ.

PUBLICITATE

NOUL S60 PENTRU REBELUL DIN TINE !



Calea Lugojului 140

Telefon: 0256.24.37.37
Fax: 0356.81.67.49

www.volvotm.ro



Istoria Banatului, păstrată în foste depozite de carburant

ALINA SABOU
alina.sabou@opiniatimisoarei.ro

Obiecte arheologice vechi de peste opt milenii sunt depozitate, de câțiva ani, în fostele depozite de carburant ale armatei, din comuna Giroc. Depozitele au fost puse la dispoziția Muzeului Banatului de către Consiliul Județean Timiș, în urmă cu circa patru ani, pentru că șantierele arheologice repetate au făcut ca inventarul de piese de muzeu să fie imens și fără niciun adăpost.

Directorul Muzeului Banatului, Dan Ciobotariu, a solicitat Consiliului Județean, de care aparține instituția de cultură, să îi atribuie depozite uscate, pentru că locul folosit acum nu este tocmai cel mai potrivit pentru piesele provenite din epoca bronzului, din neolitic, din perioadele dacice, romane sau medievale. În cele peste 1.000 de cutii de lemn aflate în depozitele de odinioară ale armatei se află, în fiecare, cam 200 de piese de ceramică sau oase care nu au, totuși, o valoare comercială și nu sunt prezentate în expoziții de gen. Aceste obiecte sunt dedicate cercetării arheologice de peste ani, iar legislația nu permite debarasarea de ele, odată ce au fost introduse într-un inventar.

„Muzeul a avut foarte multe șantiere în timp și au rezultat foarte multe materiale ceramice, osoase, dar și piese mai deosebite, cum sunt vasele. Spărturile de vase ceramice, care nu se puteau restaura, fragmentele osoase care



O parte dintre piesele muzeului sunt depozitate în comuna Giroc

nu aveau o destinație precisă și nu sunt bunuri expozabile nu fac parte din expoziții, le ținem pentru analize, pentru specialiștii care vor veni în viitor și vor să se documenteze. Materialele se păstrează, și fiecare nouă generație de specialiști le poate reanaliza și pot găsi lucruri noi. Față de ce se făcea acum 40 de ani, sunt analize mai detaliate”, a explicat directorul muzeului găzduit în Castelul Huniade.

Muzeul Banatului din Timișoara are unul dintre cele mai mari depozite de piese din țară, o parte din ele fiind spații dintre cele circa 300 de încăperi din Castelul Huniade. Clădirea este cea mai veche din Timișoara în care a fost activitate tot timpul, în cei 700 de ani de existență. Soluția de a depozita la Giroc a venit tot din lipsă de spațiu. Materialele s-au acumulat în timp și, cum nu se putea să

fie aruncate, s-a căutat alt loc. „La Giroc sunt cioburi și oase în lăzi. Era de preferat să nu stea aici la muzeu, pentru că nu sunt neapărat de o valoare culturală, dar fără valoare comercială. Neîntinzând riscul de a fi furate, incendiate sau distruse, nu au ce păți, vin din pământ, au stat de mii de ani acolo, în apă și pământ. CJT ne-a acordat două depozite la Giroc, după ce au primit terenul de la Ministerul Apă-



„Sunt piese vechi de 8000 de ani încoace. Într-o cutie de lemn sunt cam 200 de piese, avem 1.000 de cutii”

Dan Ciobotariu
directorul Muzeului Banatului

rării. S-au reparat, recondiționat, au făcut acoperișul, un sistem de hidroizolație, dar când a plouat foarte mult, s-a inundat. Nu e o soluție îndelungată, chiar și pentru materialele acelea ar trebui să fie depozite uscate”, mai spune Dan Ciobotariu, precizând că avem de-a face cu niște spații parțial îngropate în pământ.

Proiect de 8,5 milioane de euro

Consiliul Județean a câștigat o finanțare europeană de 8,5 milioane de euro pentru recondiționarea clădirii muzeului, dorința administrației județene fiind de a recrea imaginea unui castel în centrul orașului. Lucrările ar urma să înceapă, cel mai probabil, în primăvara anului viitor și ar dura 2-3 ani. „Vom gândi și relocarea depozitelor din muzeu, când se apropie începerea proiectului. Vrem să închiriem depozite uscate, pe perioade temporare, cât timp va dura șantierul”, a declarat Constantin Ostaficiuc, președintele CJ Timiș, la ultima ședință de plen.

OPINIA TIMIȘOAREI
SĂPTĂMÂNĂ INDEPENDENT

Managementul defectuos al Colterm „a înghețat” caloriferele

ANDREEA HNYATEK
andreea.hnyatek@opiniatimisoarei.ro
LILIANA IEDU
liliana.iedu@opiniatimisoarei.ro

Mii de euro plătiți lunar pentru o chirie, care nu ar fi trebuit de fapt plătită, salarii mari, scumpiri nefundamentate și investiții inutile, sunt doar câteva dintre măsurile de combatere a crizei luate de aproape falimentara Colterm pentru “bunăstarea” timișorenilor care s-au trezit cu caloriferele boccă. În timp ce conducerea instituției se plângea că nu are bani să-și achite datoriile către furnizorul de gaz OMV, iată unde s-au dus banii timișorenilor în tot acest timp.

Colterm a plătit peste 200.000 de euro, în ultimii cinci ani, Primăriei Giroc drept chirie pentru terenul pe care este amplasat CET Sud, fără să aibă o acoperire legală, întrucât acest teren a fost trecut printr-o hotărâre de guvern în domeniul public al Primăriei Timișoara. Edilul din comuna Giroc a atacat această hotărâre, însă până procesul nu s-a soluționat, astfel că actul de închiriere cu Colterm (parafat în luna iunie 2004) ar fi trebuit să se suspende de drept până la soluționarea problemei. Conducerea Colterm a preferat însă să plătească în continuare aproape 3.000 de euro lunar, timp de cinci ani, pentru a nu-și supăra colegul de partid, întrucât atât Aurel Matei



Conducerea Colterm a plătit peste 200.000 de euro chirie pensterenul de sub CET SUD, deși nu trebuia să facă asta

(directorul instituției), cât și Ionel Toma (primarul din Giroc) sunt membri PSD, cu acceptul tacit al Primăriei Timișoara, întrucât societatea se află în subordinea Consiliului Local al Timișoarei.

Unde-i lege-i și tocmeală

Directorul Aurel Matei recunoaște că hotărârea de guvern prin care terenul respectiv, cu o suprafață de 14.339 mp, trece în domeniul public al Primăriei Timișoara, a fost dată în 2005, dar spune că de abia din acest an a suspendat plata chiriei: “Contractul cu Primăria Giroc este suspendat deoarece conform unei Hotărâri de Guvern, terenul pe care este amplasat CET Sud este în domeniul public al Primăriei Timișoara. Hotărârea de Guvern este dată încă din anul 2005. Noi, începând din acest an nu am mai plătit nimic la Primăria Giroc.

Familia Matei câștigă bine la Colterm

Conform declarației de avere a directorului Colterm, Aurel Matei (foto), nici la salariu nu s-a umblat prea mult, ba din contră, soția sa, angajată în cadrul aceleiași instituții a câștigat mai bine decât în anul precedent. Aurel Matei are o casă la Văliug, un apartament în Timișoara și un Suzuki 4X4 achiziționat în urmă cu doi ani. La capitolul venituri din salarii acesta a trecut, potrivit declarației redactate în octombrie 2010, 46.120



de lei, adică 3.843 de lei lunar, față de 66.640 de lei, în declarația din 2009. În schimb, soția sa, care este inginer la Colterm, a câștigat mai mult decât în anul precedent: 27.889, față de 25.831.

„Am făcut reduceri de cheltuieli. Reparații facem mai puțin de jumătate față de ceea ce făceam anul trecut. De asemenea, am redus personalul cu 10 la sută.”

Aurel Matei
director Colterm

Problema proprietății terenurilor nu ne privește pe noi. Știu că atât Primăria Giroc, cât și Primăria Timișoara își dispută acel teren. Repet, nu este problema noastră”. Contractul de închiriere nr.1650/11.05.2004 prevede plata unei sume de 0.82 de lei pe metru pătrat, ceea ce înseamnă peste 11.700

de lei pe lună, adică peste 200.000 de euro în șase ani.

Reducerea cheltuielilor

În loc să facă economie din plata chiriei, managementul instituției a hotărât să taie de acolo de unde îl durea cel mai puțin, respectiv de la capitolul reparații, care îi afectează direct pe timișorenii racordați la Col-

term. “Am făcut reduceri de cheltuieli. În primul rând, reparații facem mai puțin de jumătate față de ceea ce făceam anul trecut. De asemenea, am redus personalul cu 10 la sută. Nici investiții nu mai facem, deși acestea ar fi necesare. Și un leu la metru cub de gaz face mult. Dacă nu dăm acel leu, ne taie gazul!”, a mai spus Matei.

PUBLICITATE

www.drbirsasteanu.ro
www.telescan.ro

Dr. Birsășteanu

Telescan

centre de radioimagistica

LYCOS COURIER

Aleea Azurului nr. 11 Splaiul Penes Curcanul nr. 3-5, cam. 10

Având la bază principiile marketingului occidental, Lycos Courier vine în sprijinul dumneavoastră cu un mix de promovare: pliant publicitare și spoturi TV, o combinație perfectă pentru promovarea afacerii.

În acest sens, pe lângă distribuirea materialelor publicitare vă asigurăm - ÎN MOD GRATUIT - spoturi TV la cea mai cunoscută televiziune regională.

Persoane de contact: Manager: Director Logistica:

dr. Liliana OPRINA jurist Constantin OPRINA

Tel. 0723-639756 Tel. 0723-245508;

Tel/Fax: 0256-209083 0749-036211

Apartamente NOI la standarde germane

Complex rezidențial - zona Lidia Izolație termică și fonică excelente

Parcare subterană Mijloace de transport în comun

Lift 6 persoane Supermarket, parc, grădiniță și

Boxă la demisol inclusă în preț școala în imediata apropiere

comision ZERO

...și cu avans 5% prin PRIMA CASĂ

Tipuri de apartamente

2 camere	58,33 mp	58.000 euro
2 camere	77,69 mp	69.500 euro
3 camere	84,31 mp	78.500 euro
3 camere	98,86 mp	89.500 euro
3 camere	129,56 mp	108.000 euro

0256 222 280
0726 877 374

www.peterson.ro
www.luzconstruct.ro

PETERSON BUSINESS SOLUTIONS

LUZ CONSTRUCT

IDEALBAU MERKEL

Inițiere în ezoterism

Lorin Ioan Fortuna
www.Lorin-fortuna.ro

Partea a 1-a: Realitatea virtuală

Ezoterismul poate fi abordat din două puncte principale de vedere diferite și anume: ca o ideologie gnostică creaționistă, respectiv ca o filozofie existențială specifică, în sensul în care cunoașterea Ezoterismului favorizează realizarea unei evoluții existențiale nu doar benefice ci, și performativ, atât din punctul de vedere al unei ființe individuale(FC), cât și din cel al unei ființe colective(FC). Pot exista însă și alte tipuri de abordări ale Ezoterismului, în func-

ție de una sau mai multe categorii ezoterice avute în vedere, cărora li se acordă prioritate față de alte categorii ezoterice, atât ca reper referențial cât și ca performanță existențială categorială(pentru categoria), sau categoriile ezoterice cărora li s-a acordat prioritate. Acest demers de inițiere ezoterică, pe care îl începem cu acest prim articol, va constitui probabil un șoc informațional sau poate chiar existențial pentru acele persoane lispse de o inițiere minimală în: Ezoterism sau în: Magie (ca să menționăm și cel de-al doilea termen consacrat, mai ales în trecutul îndepărtat, cât și în trecutul mediu, comparativ cu termenul: Ezoterism ,ce caracterizea-

ză același domeniu de preocupări, dar într-un fel modificat, corespunzător și specific trecutului mai apropiat și trecutului recent, modificarea referindu-se inclusiv la aria și tipul cunoașterii, mult mai amplă și respectiv mult mai divers, și, în acest fel, mult mai apropiate de adevărul creaționist, precum și de adevărul existențial ființial, așa cum sunt percepute aceste, în mod ființial individual, respectiv în mod ființial colectiv. Inițierea în Ezoterism poate constitui chiar un șoc dureros,și chiar traumatic pentru acele persoane care, din diferite motive, m-am aflat în mai multe perioade temporale, din cadrul existenței mele, atât eu, cât și

specific religioase, în lipsă de alte repere gnosticologice, în general și respectiv(de alte repere) existențiale, în special, și care s-au cantonat în respectivele ideologii, o perioadă temporară mai scurtă, sau mai îndelungată, ca într-un refugiu al speranței existențiale. Mai ales, probabil, pentru această ultimă categorie de persoane, poate că am înțeles, instinctiv, acest demers de inițiere în Ezoterism, înainte de a fi prea târziu pentru „deșteptarea” lor existențială (ezoterică), deoarece atât la nivel personal, cât și la nivel familial, precum și la nivel relațional social, m-am aflat în mai multe perioade temporale, din cadrul existenței mele, atât eu, cât și

membri ai familiei mele, cât și prieteni sau apropiați de ai mei, în situație existențială descrisă anterior, ca efect al agresivilor și al exorcizărilor civilizaționale, la care am fost supus (fără să pot conștientiza, pe deplin, această situație existențială), de către reprezentanți ai mai multor CV oligarhice agresionale civilizaționale (CVOAC), extraplanetare, care ne-au agresat civilizațional, încă din trecutul îndepărtat, Planeta și Satelitul planetar(SP) și Lumea planetară fizică(LPF) în care ne desășurăm noi, oamenii fizici, evoluția existențială, agresivne efectuată până la înrobire civilizațională și chiar până la anihilare civilizațională. (Va urma)

OPINIA DE ARTIST



COROLAN GĂRBONI

Teama de ridicol

De multe ori m-am întrebat, de ce atâtea genii și mari oameni s-au născut în zona noastră, mă refer la Banat, dar și la toată România? Ce fel de cârmă colectivă, avem noi, ca popor, dacă nu reușim să ne recunoaștem „incipient” propriile valori, atunci când aceste personalități „produc” artă sau invenții la noi acasă, în România? De ce aceste mari valori au trebuit să plece din țară pentru a le fi recunoscute meritele? Și mai ales, dacă tot au plecat și sunt recunoscuți pe plan mondial, noi de ce nu-i promovăm? De ce nu ne asumăm aceste valori ca fiind ale noastre? De ce nu ne mândrim cu ele? De ce devenim naționaliști când nu trebuie și suntem „universali” “ când ar trebui să nu fim?! Exemplu: Bela Bartok, genialul compozitor, printre alte mari capodopere scrise, a cules și prelucrat cele mai frumoase dansuri românești, dar și sârbești, ungurești, bulgărești, etc. Bartok vorbea vreo 15 limbi (cred că nu greșesc!). A dorit, la bătrânețe să vină din America și să fie profesor la Conservatorul de la Cluj sau la cel din București. Atunci, mulți s-au opus (chiar Bredicianu), considerându-l pe Bartok prea... ungar! De ce noi nu am sesizat genialitatea și universalitatea sa? Bartok este acum perceput ca și compozitor complet maghiar, deoarece noi i-am refuzat lui Bartok dreptul și dorința sa de a fi și al nostru, al românilor! La Lugoj, unde s-a născut Bela Lugosi (marele actor de filme horror), nu există nimic să amintească despre locul nașterii și copilăria sa, deși el a fost, culmea, ani buni și actor la Teatrul Imperial din... Timișoara. O idee: (ABSURDĂ?) de ce se numește Teatrul Național Mihai Eminescu din Timișoara (nu știu ca Eminescu să fi avut foarte multe legături bănățene) și să nu se numească Teatrul Național Bela Lugosi Timișoara? Oare ne e teamă de... ridicol? Sau poate de altceva?

PUBLICITATE

FILME

CINEMA CITY
Cronicle din Narnia: Călătorie pe mare cu Zori de zi vineri - miercuri: 13:15, 15:30, 17:50, 20:10, 22:30

3 zile de coșmar: vineri - miercuri 14:10, 16:40, 19:10, 21:40

Megamind: vineri - miercuri 14:20, 16: 20, 18:20, 20:20

Fură și fugi: vineri - miercuri: 15:00, 21:20

Spărgătorul de nuci 3D: vineri - miercuri: 15:10, 17:30, 22:10

Tu, din nou!: vineri - miercuri: 15:20, 17:40, 20:00

Harry Potter și Talismanele Morții: Partea I vineri - miercuri 16:00, 19:00, 22:00

Sorocul: vineri - miercuri: 17:20, 19:20, sâmbătă 12:30

De neoprit: vineri - miercuri: 22:10

PARTY

JOI, 9 DECEMBRIE
Megalos: Karaoke & Student Party
Youtopia: Miss Universitas, concert Puya
Club Daos: Balul Bobocilor la Arhitectură
Lemon: Petrecere cu muzică sârbască

VINERI, 10 DECEMBRIE
Megalos: Gift Party
Club Daos: Balkan party, concert Popa Șapka
Setup Venue: DJ Nazo, Angel Miss I și Joe E.
Lemon: Concert Camulfaj

SÂMBĂȚĂ, 11 DECEMBRIE
Club Daos: Concert Noi din Banat
Heaven Studio: Concert Lumidee
Megalos: Megalos Party
No Name: OviJay și Kalman

DUMINICĂ, 5 DECEMBRIE
Club D'Arc: Hits Party

LUNI, 6 DECEMBRIE
Megalos: Live Acoustic Music

EXPO

Muzeul de Artă Timișoara: Salonului anual al artelor vizuale, la care participă cu lucrări peste 170 de artiști plastici și decoratori profesioniști din Banat.

Teatrul Maghiar de Stat: expoziția de artă contemporana, care va acompania comedia „Cum vă place de William Shakespeare”. Expoziția va fi prezentată în data de 15 decembrie 2010, ora 18.

Primăria Timișoara: expoziție a Taberei Pastel Urban, poate fi vizitată până în 17 decembrie.

Iulius Mall: copiii de la Artelierul de idei organizează o nouă expoziție de pictură pe sticlă și artellere gratuite de creativitate și pictură pentru toți copiii.

Libraria Humanitas Joc Secund: Expoziție de lucrări - Și tu poți fi inger! poate fi vizitată până în 7 ianuarie.

Galeria Calina: expoziția personală a artistului Cosmin Halaș Ne-stare de fapt.

Rock House: expoziția Anuala timișoreană de arhitectură 2010. Vor expune specialiști europeni, dar și fotografi de arhitectură. Expoziția poate fi vizitată zilnic de la ora 12.

SPECTACOLE

Filarmonica Banatul Timișoara: joi 9 decembrie ora 19.00, Domul Romano-Catolic, Concert de colinde și cântece de Crăciun

Teatrul Național Timișoara: joi, 9 decembrie, ora 12.00, Sala Mare, Albă ca Zăpada

Teatrul maghiar de stat “Csiky Gergely”: sâmbătă, 11 și duminică 12 decembrie, ora 19.00, Sala Studio, Cursă special – Cântece, vorbe, întâlniri, serată cu Eder Eniko. Cutreierii printre sunete și vorbe. Mersul trenurilor l-au editat în volume, îl deschid la întâmplare: astăzi de unde până unde?

Opera Națională Română Timișoara: duminică, 13 decembrie, ora 19.00, Concert de operă și operetă, sub conducerea muzicală a lui Victot Dumănescu

Filarmonica „Banatul”, Sala Capitol: luni, 13 decembrie, ora 18, Zilele muzicii sacre, ediția a XVII-a. Concerte corale.

Oprea Națională Română: marți 14 decembrie ora 19.30 Concert Antonio Vivaldi la Domul Catolic din Piața Unirii.

Filarmonica „Banatul”, Sala Capitol: miercuri, 15 decembrie, ora 19, Recital de pian. Seară Frederic Chopin cu Elisabeth Leonskaja din Austria.

OPINIA TIMIȘOAREI

SĂPTĂMÂNAL INDEPENDENT

Războaiele inutile ale lui Marian Iancu

IOAN GOGOȘANU
ioan.gogosanu@opiniatimisoarei.ro

Degeaba Marian Iancu a investit zeci de milioane în echipă, a modernizat baza de antrenament, a repus pe picioare centrul de copii și juniori, s-a zbatut pentru palmaresul clubului, a ajuns în preliminariile Ligii Campionilor sau în finala Cupei României, dacă în cei șase ani de când a intrat în fotbal nu a înțeles că cel mai important lucru pentru un conducător este să fie alături de echipa lui, să-și susțină subordonații, nu să le dea în cap.

Ori, nu puține au fost cazurile în care președintele Politehnicii a lăsat impresia că este împotriva propriei formații. A copiat la indigo manifestările conducătorilor grupărilor bucureștene. Legătura cu antrenorul și jucătorii a ajuns să o facă prin intermediul televiziunilor dâmbovițene, dedicate trup și suflet lui Steaua și Dinamo și ahtiate după scandal, din cauza cărora, cu mult timp în urmă, Iancu a mai declanșat un scandal inutil, cu fustul selecționar Victor Pițurcă.

Sărbătorirea a 89 de ani



Dusan Uhrin Jr.



Alin Artimon



Cosmin Olăroiu

de la înființarea clubului timișorean a fost umbrărit nu doar de remiza cu Gloria Bistrița, în condițiile în care Poli a avut în două rânduri avantaj de două goluri, ci și de scandalul mediatic în urma căruia Marian Iancu l-a dat afară pe antrenorul care nu-i pierduse niciun meci în campionat.

Marian Iancu are o manie cu antrenorii, cărora, după ce îi ridică în slăvi, le taie craca de sub picioare când le e lumea mai dragă. Cosmin Olăroiu, primul tehnician din era BkP, a fost destituit după o serie de șase meciuri fără înfrângere, ultimul fiind chiar o victorie spectaculoasă în

compania Farului Constanța și în care poliștii dovediseră tărie de caracter. Alin Artimon i-a pregătit pe “alb-violeti” în ediția 2006/07. Mandatul său a luat sfârșit după un egal, 1-1, cu Dinamo, în care, la cererea lui Iancu, timișorenii au aliniat echipa de juniori, într-unul din episoadele războiului oficialului lui Poli cu conducătorii fotbalului românesc.

Dușan Uhrin Jr. a rezistat cel mai mult sub conducerea lui Marian Iancu. El a fost cel care i-a readus pe bănașeni în zona locurilor frunțase ale clasamentului. Tot sub comanda sa Poli a revenit în cupele europene după o pauză de 16 ani.

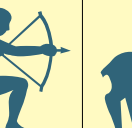
Însă, și cehul a plecat de la Timișoara după o partidă în care nu a pierdut. În ultima rundă a turului sezonului 2008/09, FC Brașov era umilită cu un spectaculos 4-0, iar Dușan își lua la revedere de la spectatori, presimțind mazierea de peste câteva ore.

Cosmin Contra a totalizat 11 etape de invincibilitate, în condițiile în care a avut parte și de adversari redutabili: Rapid, Vaslui, Urziceni, Oțelul și Dinamo. Gurile rele spun că a fost așteptat la cotitură, pentru îndrăzneala de a cere la conferința de presă de după derby-ul cu liderul Oțelul restanțele financiare pe

care conducerea clubului le are față de jucători. De atunci Contra a fost atacat sistematic Iancu, care mai întâi l-a amenințat că îl dă afară dacă nu renunță la cariera de jucător.

Dintre reprezentantele provinciei, doar conducerea lui Poli a adoptat modelul bucureștean. Ați văzut vreun conflict între președinte și conducător dus prin presă la CFR Cluj, Urziceni ori Galați. Poate nu este întâmplător că ardelenii au câștigat de două ori titlul în ultimii trei ani, că ialomițenii au devenit campioni în premieră sau că gălățenii au încheiat turul de campionat în postura de lideri.

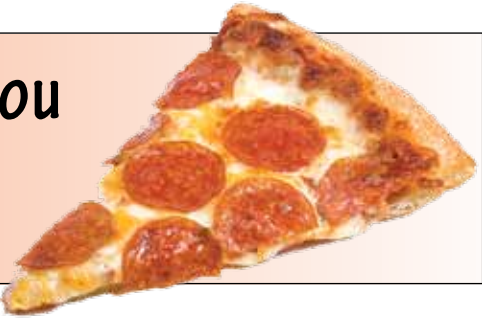
HOROSCOPE

BERBEC	TAUR	GEMENI	RAC	LEU	FCIOARĂ	BLANȚĂ	SCORPION	SĂGETĂTOR	CAPRICORN	VĂRSĂTOR	PEȘTI
											
Te opui oricăror idei care nu seamănă cu ale tale și ai tendința de a-i privi pe ceilalți ca pe cei mai mari inamici, dar uiți că niciodată nu vei reuși să găsești oameni care să gândească exact ca tine. Și ei au ceva de spus, și tu îți expui punctul de vedere, iar schimbul de păreri are rolul de a vă informa unii pe alții despre idei diferite.	Ca să-ți împlinești un vis mareț e nevoie, pe de o parte, de răbdare, pentru că e cale lungă până la primele rezultate, dar și de o investiție financiară, pentru că nu ți se oferă nimic pe tavă. Dai? Primești. Risti? Câștigi. Ca atare pune serios în balanță ce ți se cere să faci în acest moment și ce poți obține în urma acestor eforturi?	Lucrurile bune se ridică și pe sacrificii, deci trebuie să accepți și un preț de plătit. Pentru binele familiei tale, pentru succesul relației tale, ești capabil să treci cu vederea o multime de aspecte care nu-ți convin, conștient că la capăt te așteaptă fericirea. Cât cei dragi te susțin, faci tot posibilul pentru a le oferi tot ce au nevoie.	Nu te întrista dacă planul de la care aveai mari speranțe se împotmolește și nu ajungi la ce ți-ai propus. Vei vedea că întotdeauna există ceva în compensație, deci dacă acum nu ți se oferă ceea ce visai, cu siguranță primești altceva mai bun în schimb. Fii deschis la alternative, deoarece atunci când o ușă se închide, se deschide în altă parte o fereastră.	Vestile sosesec de pretutindeni, viața socială se intensifică, numărul cunoștințelor crește, deci poate fi o perioadă plină în plan relațional. Ai șansa de a lega noi prietenii, conversațiile se leagă extrem, de ușor iar mijloacele de comunicare la distanță se înroșesc de atâtea contacte. Poate iei decizia de a pleca undeva în perioada următoare.	Călătoriile acestei săptămâni nu sunt prea norocoase. Ori sunt anulate de diverse piedici, cum ar fi starea vremii sau sănătatea precară, ori, dacă totuși pleci pe undeva, apar tot felul de neplăceri care te obligă să stai mereu cu ochii în patru. De la starea vehiculului cu care mergi până la cheful tău de a călători, toate merg cam defectuos.	Cu calm, fără pic de grabă, totul poate ajunge cu brio la felul propus, de aceea vei descoperi cât de bine e să le faci pe toate, fără să te bată nimeni la cap. Ești implicat în activități de lungă durată, e cale lungă până la rezultate, dar pentru ca ai tot timpul din lume pentru a te mișca în ritmul propriu, vei deveni mult mai eficient.	Cariera este zona celor mai aprinse conflicte, ori sunt anulate de diverse piedici, cum ar fi starea vremii sau sănătatea precară, ori, dacă totuși pleci pe undeva, apar tot felul de neplăceri care te obligă să stai mereu cu ochii în patru. De la starea vehiculului cu care mergi până la cheful tău de a călători, toate merg cam defectuos.	Ești cam trist, ceva lipsește inimii tale. Ești singur, dezamăgit, persoana iubită nu poate fi alături de tine sau, dacă este, parcă nu te mai iubeste așa ca altădată, ca atare ceva plânge și de a-ți demonstra valoarea într-o împrejurare marcată de concurență. Ești, de departe, cel mai bun în această competiție, dar pentru a-ți da la o parte rivalii, trebuie să fii stăpân pe poziție.	Luptă-te pentru supremație, pentru că acum e șansa ta de afirmare sau de a câștiga respectul rivalilor tău. Ai ocazia de a te exprima liber, de a spune ce gândești dar și de a-ți demonstra valoarea într-o împrejurare marcată de concurență. Ești, de departe, cel mai bun în această competiție, dar pentru a-ți da la o parte rivalii, trebuie să fii stăpân pe poziție.	Nu te grăbi pe ultima sută de metri a unui proiect, pentru că exact acum poți greși. Poți scăpa din vedere unele aspecte care se pot ascunde în spatele unor aparente îmbietoare, și abia după ce vei da piept cu greșeala, le-ai putea descoperi că erau acolo. Concentrează-te la ce ai de făcut, chiar dacă ești împins de la spate de termene-limită.	Rezervele care te încearcă vis-a-vis de un anumit drum sunt întemeiate și ar fi bine să ții cont de avertismentele pe care ți le transmite intuiția. Vei regreta că nu te-ai oprit atunci când piedicile te-au ținut pe loc. Nimic nu e întâmplător, deci nu te încapătăna să continui un drum dacă vezi că, pe margine, toate par să te oprească.

San Marzano și Opinia Timisoarei îți aduc prânzul la birou

Răspunde corect la o întrebare și două pizza sunt deja în drum spre biroul tău!

detalii pe www.opiniatimisoarei.ro



Distribuitor URSUS BREWERIES
băuturi alcoolice, răcoritoare, vinuri

Adresa: Str. Demetriade, Nr. 1/5, Timișoara Telefon relații clienți: 0745.529.507

Pagină
oferită
de DACS



VIOREL SCRECIU

Cazul Contra

Scandalul de la Poli ține, într-un fel, capul de afiș la final de sezon 2010. Mecul, cu rezultat egal, de la Bistrița a involburat apele între Marian Iancu și antrenorul Cosmin Contra. Acuze reciproce, limbaj vehement de ambele părți. Cine ar fi crezut că “iubirea” declarată cu luni în urmă se va transforma în ură fără margini și în acuze greu de imaginat. Cosmin Contra... un simbol pentru Poli... în lunile acelea...pentru Marian Iancu... acum... un fel de paria. Naiba știe cine are dreptate în acest “meci”. Poate Contra...poate Iancu. Cert este că amândoi amenință cu dezvăluiri. Asta ar putea face deliciul televizoristilor din capitală... din păcate. Nu știu cine deține adevărul.

Ce pot să înțeleg este faptul că la echipa asta sunt probleme. Asta fără puțință de tăgadă. Se plătesc jucătorii...nu se plătesc... Cine știe? Există nemulțumiri în vestiar? Pe de altă parte Poli termină pe locul doi. Nu e rău. Pot să spun că am, totuși, un sentiment de frustrare. Niște egaluri se puteau transforma în victorii și ai noștri ar fi fost acum în fața Oțelului. Suntem neînvingi! Cosmin a lucrat și el la rezultatele astea... ca și Iancu. Île ce proporție? Habar nu am.

În toată această dispută mă deranjează ideea că rușele s-au spălat prin „medierea” comentatorilor tv. Aici sunt sigur: și Contra și Iancu au greșit. Și pe unul și pe altul i-a luat gura pe dinainte. Asta nu are a face cu un club care se respectă. Uite de aici Galațiul și Mediașul fac ce fac!

Aud că autoritățile locale sunt de partea lui Contra. Ce poate să însemne asta? A face partizanat în acest conflict cred că este un lucru păgubos indiferent de ce parte a baricadei te situezi. Domnilor! Cu toată teavtura asta ați reușit să dați satisfacție dușmanilor. Asta chiar dacă jucătorul Contra ar putea ajunge „civil” în Spania. Cui prodest? Vorba latinului...

ISTORIA SĂPTĂMÂNII SPORTIVE 9 -15 DECEMBRIE

09.12

În 1998, în timpul partidei PSV Eindhoven – Benfica Lisabona (2-2), rusul Dmitry Khokhlov înscrie al 1.000-lea gol din istoria Ligii Campionilor.

10.12

În 1973, pentru prima dată în istoria tenisului, începută în 1885, doi jucători ocupă la finalul sezonului locul întâi mondial, americanii Stan Smith și Jimmy Connors.

11.12

În 1981, considerat unul dintre cei mai mari boxeri din toate timpurile la categoria grea, Muhammad

Ali pierde ultimul meci din carieră în fața jamaicanului Trevor Berbick.

12.12

În 2000, în vârstă de 26 ani, baschetbalistul lui Partizan Belgrad, Haris Brkic, este împușcat în fața sălii “Pionir”, la capătul unei sesiuni de antrenament. Moare la spital o zi mai târziu, iar autorul crimei este încă necunoscut.

13.12

În 1983, se înregistrează cel mai mare scor din NBA. Detroit Pistons trece de Denver Nuggets cu 186-184, după trei reprize suplimentare.

14.12

În 2003, argentinianul Carlos Bianchi devine primul antrenor care cucerește trei Cupe Intercontinentale, în urma victoriei celor de la Boca Juniors în dauna lui Milan, după executarea loviturilor de departajare.

15.12

În 1995, cazul “Jean Marc Bosman” provoacă o revoluție în sportul european. Normele referitoare la transferul de jucători și limitarea numărului de jucători comunitari în meciurile dintre cluburi au fost declarate ilegale într-o decizie a Curții

Europene de Justiție. Restricțiile impuse de UEFA cu privire la numărul de jucători străini care să poată fi aliniați de o

echipă au fost declarate contrare regulilor referitoare la libera circulație a lucrătorilor în Uniunea Europeană.



Spălătorie Auto Profesională
str. Sever Bocu, nr. 84



Servicii Spălătorie Auto
Cosmetică
Tapiterie
Polish



Recepție Programări :
0733 928 546
0788 474 308
0728 878 495
tel/fax: 0256 213 587



—PUBLICITATE

—PUBLICITATE

METEO

JOI 9 DECEMBRIE  Cerul va fi parțial noros, posibile averse de ploaie. Minima: -3° Maxima: 12°	VINERI 10 DECEMBRIE  Cerul va fi parțial noros. Minima: -5° Maxima: 2°	SÂMBĂȚĂ 11 DECEMBRIE  Cer parțial noros, răzleț se va semna ninsoare. Minima: -5° Maxima: 3°	DUMINICĂ 12 DECEMBRIE  Se anunță ninsori în toată regiunea de vest. Minima: -4° Maxima: 3°	LUNI 13 DECEMBRIE  Vreme închisă, ninsoare abundentă. Minima: -4° Maxima: 3°	MARȚI 14 DECEMBRIE  Cer mai mult noros, burniță, ceață și ninsoare pe tot parcursul zilei. Minima: 2° Maxima: 9°	MIERCURI 15 DECEMBRIE  Cer mai mult noros, burniță, ceață și ninsoare pe tot parcursul zilei. Minima: 1° Maxima: 11°
--	--	--	--	--	--	--



Danciu-gol la Timișoara?



Ionel Dănciulescu

Din 2011, lotul lui Poli s-ar putea întări cu un nou dinamovist. Este vorba despre Ionel Dănciulescu, fotbalist dorit insistent la echipa alb-violetă de patronul Marian Iancu. Dănciulescu ar putea veni pe Bega la schimb cu Cosmin Contra, a cărei trecere în Ștefan cel Mare este iminentă, mai ales după ce Iancu a anunțat că nu mai are nevoie de serviciile lui Guriță nici ca jucător nici ca antrenor. La meciul dintre Poli și Dinamo, disputat în ultima etapă a turului, Dănciulescu și Iancu au negociat la sânge trecerea acestuia la Timișoara, iar apropiații jucătorului au spus chiar că negocierile ar fi durat o noapte întreagă la reședința boss-ului BkP din București.

... ZVONURI ... BÂRFE ... COMBINAȚII ... ZVONURI ... BÂRFE ... COMBINAȚII ...

Sandra Bachici din Timișoara este Miss România 2010!



I-a impresionat pe membrii juriului, printre care s-au aflat Cătălin Botezatu și fotbalistul Andrei Cristea! Și astfel a ajuns Miss Romania. O cheamă Sandra Bachici. Este elevă la Liceul Teoretic J.L.Calderon din Timișoara, la Filologie, și are 17 ani. Anul acesta, 20 de concuren-

te rămase în finală s-au bătut pentru unul dintre cele mai importante titluri ale frumuseții de la noi. Au trecut prin proba costumelor populare, a costumelor de baie și a rochiilor de seară. Și juriul select a decis că Sandra Bachici din Timișoara e cea mai frumoasă. Pe lângă servicii de înfrumusețare, abonamente la fitness, cosmetice și o rochie Cătălin Boteza-

tu, premiul cel mare pentru Miss România 2010 a fost un Nissan Qashqai. Frumoasa timișoreancă Sandra Bachici e manechin. Este născută în prima zi a anului 1994 și e în zodia Capricornului.



Haissam și “vânătorii de recompense”



Fostul șef al Serviciului Economic Timiș, căpitanul în rezervă Mihai Petrăchioiu, care în urmă cu câțiva ani a fost obligat să renunțe la uniformă din cauza unor relații nepotrivite cu afaceristul sirian Zaher Iskandarani, trece printr-o perioadă plină de presiuni. În ciuda faptului că afacerile din domeniul hotelier sau medical îi merg destul de bine pentru această perioadă de criză, Petrăchioiu trebuie să facă față unui alt fel de stres, de natură informațională, la care este supus de doi abili „vânători de recompense”. Aceștia au descoperit o serie de date riscante despre colaborarea fostului polițist cu



Omar Haissam

celebru Omar Hayssam, miliardarul aflat în spatele operațiunii răpirii celor trei jurnaliști români în Irak, și vor să obțină un preț cât mai bun pentru îngroparea documentelor compromițătoare. Chiar dacă nu mai e nici un secret faptul că Petrăchioiu a fost, o perioadă, directorul firmei „Rio Soft Drinks” Timișoara, care a aparținut lui Haissam,

acesta se tot întreabă cam ce informații au căzut în mâna „dușmanului”, din moment ce i s-a transmis prin intermediari că ar trebui să pună la bătaie câteva mii de euro pentru a scăpa de stres. Surse care au dorit să-și păstreze anonimatul spun că un colaborator din anturajul fostului polițist este în cautarea unei camere ascunse...

Unde învață copiii vipurilor din Timișoara?



Mare parte a vipurilor din Timișoara s-au adunat marți seară la liceul teoretic “Nikolaus Lenau” din Timișoara pentru a sărbători, alături de copiii lor, aniversarea a 140 de ani de la înființarea instituției de învățământ. Mioara Simcelescu, Emil Cristescu, Georgică Cornu, Romeo Dunca și Nicolaus Mann, ai căror odrasle învață aici, au scos bani frumoși din buzunar pentru sprijinirea liceului, astfel că la festivitate aceștia au primit plachete de recunoaștere din partea conducerii. Vipurile au devenit, astfel, “cetățeni de onoare” ai școlii unde învață odoarele lor.



DAN NEGRU

Tu Călinescu...

L-am revăzut zilele trecute la televizor... Călinescu era singurul moderator care ținea publicul, indiferent de invitat. Puțini sunt cei care știu că talk-showurile au o regulă bine definită în televiziune. În America, patria talk-showurilor, moderatorii sunt plătiți tocmai în funcție de acest criteriu. Cifrele de audiență pe care le faci cu un invitat oarecare, acolo se vede diferența, acolo se vede valoarea. În televiziune e faimoasă povestea cu negocierea salariului lui Larry King, care, într-o seară a adunat 12 milioane de telespectatori cu Michael Jackson și apoi, cu un tânăr medic de război (războiul, un subiect uzat, plictisitor la americani, ca la noi criza) a adunat 11,4 milioane de telespectatori. A fost argumentul său puternic de creștere a salariului. Călinescu reușea asta... Cu umor, bună-dispoziție, ținea publicul indiferent de invitat...

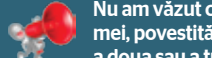
Tucă venea cu exclusivități. Mai colțos, cu cerul gurii negru, ținea publicul cu dezvăluiri și interviuri în exclusivitate... Dar, sigur nu se imitau! Gabriele LaPorta, faimos în Rai pentru multe decizii controversate, tăia, se spune, din salariile moderatorilor care nu erau originali, care aduceau în programele lor aceleași subiecte cu ale concurenței. G.L.Porta avea chiar un criteriu interesant. Nu trebuia copiat subiectul pe care concurența l-a prezentat în ultimele 2 săptămâni... Astăzi, la noi, abundența aduce imitație...Totul e copy-paste...



Bârfă super-adevărată, confirmată din „n” surse



Bârfă posibil adevărată, povestită la prima mână, confirmată dintr-o sursă



Nu am văzut cu ochii mei, povestită la mână a doua sau a treia...

REȚETA SĂPTĂMÂNII

Piure cu legume și friptură de porc



Specific olandez (hutspot) este o mâncare potrivită pentru sezonul rece, mai ales, o alternativă delicioasă la piureul de cartofi pentru masa de Crăciun. Se prepară încă din secolul XVI. La început se baza pe păstârnac, cartofii apărând în varianta mai modernă. În timpul ocupației naziste a reprezentat

simbolul libertății datorită ingredientelor simple care care puteau fi găsite și în acea perioadă grea.

INGREDIENTE:

- 500 g cartofi,
- 250 g ceapă,
- 250 g morcovi,
- 50 g unt,
- 50 ml lapte,
- 1 cățel de usturoi,
- 2 foi de dafin
- sare și piper după gust.

MOD DE PREPARARE: Cartofii și morcovii se curăță și se taie în bucăți mari și se pun la fiert. Separat ceapa tocată, usturoiul întreg și foile dafin se pun în ulei încins până se înmoaie fără a se carameliza. Se scot apoi usturoiul și foile de dafin și în vas se pun morcovii fierți (care au fiert o perioadă împreună cu cartofii). Se mai sotează pentru câteva minute, se adaugă nucșoara sare

și pipeul și se pun peste cartofii storși de apă. Se strivesc cu instrumentul pentru făcut piure. Se adaugă laptele cald și untul și se omogenizează bine. Sunt o garnitură potrivită pentru friptura de porc cu mere pentru care aveți nevoie de 800 g de carne macră, 4 mere curățite de coajă, codițe, semințe și tăiate în sferturi, 4 linguri de muștar, 150 g de ulei, 200 ml de vin roșu. Carnea se taie

Rețeta săptămânii vă este oferită de **Bătăria Scalini**

în bucăți de 2 cm grosime se presară cu sare și se unge cu muștar. Carnea se pune într-o tavă cu ulei alături de mere și se dau la cuptor pentru 15 minute. Se scoate tava din cuptor, se adaugă vinul și se reintroduce în cuptor la foc mediu pentru încă 20 de minute.